

文物普查基层行

# 向海琼崖溯丝路 踏访黎乡寻遗迹

## ——文物点位实地调查海南篇

5 月的海南，骄阳裹挟着咸湿海风，为文物普查工作注入别样热度——

当前，第四次全国文物普查已进入实地调查攻坚收尾阶段，国家文物局组织 2025 年度“当一天普查员”第四次全国文物普查基层行主题宣传活动的足迹来到海南。媒体团与普查队员穿梭于婆娑起舞的椰影与潮声回荡的海岸线，在湿热交织中解码文明印记。

三沙市岛礁星罗棋布，分布海域广阔。自实地调查工作启动以来，普查队员航行数百海里，直面高温、高湿、高盐、高紫外线，不畏风高浪急，正如他们的亲身感受：“我们在颠簸中一次次倒下，又在信念中一次次站起。” 调查将传统田野调查与现代科技手段相结合，充分运用普查软件、RTK、无人机、单反相机等测量设备和数字化采集工具，严格按照文物普查总体方案与标准规范要求，对文物进行全方位、多角度的数据采集和记录（图1）。

石筑的石门堂屋、天然熔岩流形成的村巷、石垒的墙面……海口市秀英区石山镇三卿村，这座在火山爆发遗迹上建起的古村落，被登记为此次“四普”新发现文物点。800 多年前，勤劳智慧的古村民顺应自然，因地制宜，用黑色的火山岩堆砌起自己的家园。目前，全村完好保留了上百间火山岩民居，整个村庄由火山植被环绕。在“保护第一”的基础上，这里整合资源优势，多措并举活化利用，让火山地貌之上的村落焕新而生（图2）。

临高县红华农场苏联房，承载着特定历史时期的记忆，是中苏友好合作的见证，也是海南农垦发展的历史见证。1952 年初，红华农场建立，开垦荒地，种植橡胶，因没有经验屡遭挫折。国家请来苏联植物专家指导种植橡胶，为了给苏联专家提供良好的生活环境，在此修建了一栋苏式风格的砖木结构山脊型瓦房，被称为苏联房。后来苏联专家撤走，由场内人员居住。如今，随着农场经营体制改变，苏联房已无人居住。目前，

（上接 1 版）

“案件证据材料中缺乏涉案墓葬的价值评估报告，不能认定其属于具有历史、艺术、科学价值的古墓葬，”华东政法大学参赛学生袁启宸从辩护方角度认为，“王某主观上持盗窃故意，客观上实施了盗窃古壁画的行为，因此王某构成盗窃罪。”

国家文物局、中国文物保护基金会、上海市文物局、华东政法大学领导和工作人员、全体参赛队员、上海高校法治文化育人联盟十八所高校的师生代表、媒体嘉宾等近百人现场观摩活动。

“通过比赛，我深入理解了珍贵文物界定、文物出入境审核等细致规定。”中国政法大学宋徽君感慨道出了许多学子的心声。活动不仅激发了青年对文物保护法的研究热情，更以沉浸式法治实践推动“以案释法”走深走实，为培育文物普法品牌、营造依法护文氛围注入青春动能。“我未来的研究方向就是文化遗产法，希望通过学术研究和司法实务来推动文物保护。”西安交通大学徐蕾娜说。“作为考古文博的专业从业者，希望能够用我们的能力去守护文脉、守护文物，参与到相关普法活动。”兰州大学程增琳说。“通过参加这次活动，提高了对文物和文物法律的学习兴趣。”西安建筑科技大学崔可曼说。“随着科技发展，文物保护技术会更先进，吸

苏联房保存完好，被登记为“四普”新发现文物点，相关部门也对周边环境进行了整治（图3）。

苏轼谪居海南三年，对海南的文化发展有着深远的影响。儋州市东坡书院，原名载酒堂，1996 年被公布为第四批全国重点文物保护单位。它始建于苏轼抵达儋州的第二年，当年东坡先生带头凑钱构建此堂，并引用《汉书·扬雄传》中“载酒问字”的典故为其命名，起初为茅屋。明永乐七年（1409 年），人们将茅屋改建成瓦屋；明嘉靖二十八年（1549 年），正式更名为如今的“东坡书院”。东坡书院是人们为了缅怀和纪念苏轼的文化圣地，也是传播中原文化之所，为研究古代书院的建筑形制提供了实物依据。如今这里已明确标示出了保护范围和建设控制地带（图4）。

儋州市桃榔庵遗址是苏轼谪居儋州的住地。苏轼父子初到儋州时，居住在官府驿站，后被逐出，在城南购地建茅屋，命名为“桃榔庵”。元延祐四年（1317 年）桃榔庵遗址上建了东坡祠。1887 年重建时，改名为桃榔庵书院。桃榔庵遗址是苏轼居儋的重要遗迹，也是传播中原文化之所，对海南的文化发展有着深远的影响。据悉，目前，该遗址保存较好，2022 至 2023 年开展了两期考古工作，2024 年整修遗址并对外开放（图5）。

位于白沙黎族自治县金波乡南或河右岸台地的南或河旧石器遗址，出土了大量石制品，原料有砂岩、火山岩、泥岩、片麻岩、灰岩、石英等，器形以大型砾石器为主，兼有小型石片石器。地层中明确发现了数处火塘遗迹，是探索古人类生活的重要证据。此外，还发现了数量众多的透明材质小石片和小型石英制品。该遗址是目前在海南发现的保存最好、面积最大、石制品文化内涵最丰富、首个层次确切的旧石器时代旷野遗址，为研究海南古人类起源和迁徙提供了重要物证（图6）。

（文宣）

着着我投入到文物保护工作中。”中央民族大学徐天澄说。

各参赛队伍在案例中探讨贴近生活的文物保护现实议题，参赛选手在法庭辩论中抽丝剥茧、据理力争，用扎实的法学功底诠释了文物保护的法治精神。同济大学李乐然说：“参加本次大赛，加深了我对新修订的文物保护法的理解，锻炼了我个人的法律能力。”“对手的精彩表现和评委的专业点评都让我们受益匪浅，此后我们也会精进该领域的研究。”山东大学孙梦帆说。“我认为文物保护法是一部有温度的法律，一方面它在严格保障文物安全，另一方面也在鼓励文物活起来。”华东政法大学张子璇说。

闭幕仪式：寄语青年 守护文物

经过激烈角逐，中国政法大学获得团体一等奖，华东政法大学、西安交通大学获得团体二等奖，兰州大学、山东大学、西安建筑科技大学获得团体三等奖，同济大学、中央民族大学获得团体优秀奖，中国政法大学朱美婷获得最佳辩手奖。闭幕仪式同时颁发了优秀辩手奖和优秀指导教师奖。

“希望大家争做文物法律的传播者、文化根脉的传承者、文明瑰宝的守护者，更好担负起新时代文化使命。”国家文物局副局长孙德立寄

时光追溯至 1956 年，以建设大型橡胶生产基地为主的海南省国营金江农场在保亭县响水镇创建。1959 年秋，王震将军选择了一片 40 亩的土地作为自己的橡胶试验田，栽下第一株胶苗。这块橡胶试验田自 1966 年开割后，一直保持生产状态，2012 年公布为县级文物保护单位后停止割胶。王震将军橡胶试验田在第三次全国文物普查时已整理建档，现已建成爱国主义教育基地，设有专门的管理队伍，每年还会组织青少年和职工前来劳动维护管理。2020 年公布为海南省第四批省级文物保护单位（图7）。

古往今来，无数载着货物与梦想的船只于浩瀚南海扬帆远航，南海西北陆坡一号、二号沉船遗址便是沉睡于海底的“时空胶囊”，为世人深入了解古代海上丝绸之路提供了宝贵实证。在中国（海南）南海博物馆，“深蓝宝藏——南海西北陆坡一二号沉船考古成果特展”，分为“探渊寻珍”“水府琳琅”“巧缮焕新”三个部分，展出两处沉船遗址出水文物和故宫博物院等单位借展文物共计 442 件（套），揭开南海深处珍贵文化遗产的神秘面纱，让观众走近深海考古发现、发掘过程、科技应用和成果，感受古代海上丝绸之路的魅力（图8）。

定安故城遗址位于定安县定城镇，2019 年被列为全国重点文物保护单位。图为定安县衙遗址，亦是定安县衙博物馆。石板古道无言，却见证岁月变迁。据《光绪定安县志》记载，故城于正德十四年（1519 年）建成。故城历经五百多年，其间曾经多次修理。新中国成立后建县城，故城现存西门、北门，是海南唯一保存较好的县治城垣。据介绍，本次文物普查，定安县重点对历史建筑开展调查。定安故城区域内以骑楼为代表的近现代建筑，为研究定安县故城的历史变迁、社会发展和建筑艺术提供了实物资料（图9）。

（文宣）

语青年学生。

中国文物保护基金会理事长刘玉珠表示，中国文物保护基金会愿与高校、文博机构和社会各界携手，搭建更多实践平台，让学术成果转化为守护文明的力量。

“我们高兴地看到，依法保护文物的新生力量正在崛起。”上海市文物局局长钟晓敏表示，希望通过模拟法庭的举办，引导更多青年学子深入学习文物保护法律法规。

华东政法大学党委书记郭为禄将赛事称为“一堂生动的专业课，一堂鲜活的思政课”，他表示此活动让文物保护法“活”在实践课堂，是法学教育改革的有益探索。

模拟法庭活动的赛场东风楼，建成于 1924 年，刚刚完成大修并投入使用。作为全国重点文物保护单位，其修缮严格遵循“最小干预原则”，秉持“强健筋骨、功能提升、环境改善、科技赋能”的目标，西侧地面以苏河湾为灵感踪影，东侧围绕原生树木布置花镜，让百年建筑在保留历史风貌的同时焕发新活力。“修旧如旧”的实践，恰与模拟法庭传递的“依法保护文物”理念形成呼应。

活动期间，参赛师生参观了校园内的文物建筑，观摩宿舍楼修缮工程，体验建筑彩画工艺从画谱到沥粉描金的全过程，进一步走近文物，触摸历史，感知文明。

（文宣）

责编/翟如月 校对/赵昀 美编/焦九菊 奚威威  
电话:(010)84078838—8076 本版邮箱:wennubao1985@vip.sina.com

## 新四军老战士沈如峰战地日记等实物资料入藏国博

本报讯 记者崔波报道 5 月 26 日，“新四军老战士沈如峰战地日记等实物资料入藏中国国家博物馆仪式”在京举行。新四军老战士沈如峰在解放战争时期的战地日记、与家人的往来书信等相关实物资料共 21 件入藏中国国家博物馆。

中国国家博物馆馆长罗文利、捐赠者沈卫平及家属、对外友好协会原会长陈昊苏等出席捐赠仪式。捐赠仪式上，捐赠者介绍了战地日记的发现整理过程。

贵州举办文物法规及“十五五”文物事业发展规划专题培训班

本报讯 日前，由贵州省文物事业发展中心主办的全省文物法规及“十五五”文物事业发展规划专题培训班在贵阳开班。

培训班旨在带领学员系统学习贯彻落实新修订的文物保护法，提升全省文物事业依法治理整体水平，研究谋划贵州文物事业“十五五”发展蓝图。通过培训，进一步增强文物保护工作的使命感责任感，学以致用，为贵州发展贡献文物力量。

培训班设有文物法规讲解和“十五五”文物事业发展规划相关课程。在文物法规讲解中，《新

这批实物资料中的战地日记记录了沈如峰以战地记者身份参与莱芜、孟良崮、淮海等多场战役的经历，是研究解放战争史的重要一手史料；战地书信聚焦时局分析与革命思考，彰显了书写者的家国情怀；较为罕见的《拂晓报》社徽章填补了中国国家博物馆馆藏空白。它们的人藏对丰富馆藏、保存历史记忆意义重大。希望更多革命亲历者及后人将文物捐赠国家收藏，以发挥革命文物存史证史、资政育人的作用。

修订的《中华人民共和国文物保护法解读》由全国人大常委会法工委行政法室专家讲授，《文物普法宣传》《文物安全与刑事责任》分别由贵州省高级人民法院和贵州省公安厅刑侦总队专家讲解，《文物系列法规介绍》《文物行政执法实务》等课程由文博领域专家讲解。“十五五”文物事业发展规划专题讲解设有日课《“十五五”文物规划编制要点》和交流研讨晚课。

来自贵州省公安厅刑侦系统，省内各级文物行政、文化执法和文博机构等单位的 71 名代表参加培训。（张玉娟）

## 第四届岭南青年考古论坛在广州举办

本报讯 5 月 24 日至 25 日，第四届岭南青年考古论坛在广州举办。论坛由暨南大学文学院历史学系主办，广东省博物馆、广州市文物考古研究院、深圳市文化遗产保护中心协办。

此次论坛涵盖岭南地区城市考古新发现与研究、城市考古理论与实践、历史城市地理与城市考古等议题。来自广州、成都、南京等地的青年考古工作者分别汇报城市考古最新发现和研究成果，围绕城市格局演变、建筑技术、水利设施、文化遗产保护等进行分享发言，并就城市考古工作存在的难点问题展开探讨。论坛期间，与会代表调研广州市越秀区小马站考

古遗址和南越国宫署遗址。

据了解，岭南青年考古论坛自 2022 年开始举办以来，已成为影响力稳步提升的全国性学术活动品牌，历届论坛聚焦“岭南史前考古”“岭南地区秦汉考古”“岭南的‘夏商周’”以及“城市考古”，为青年学者搭建起系统性研究平台，亦为学科人才培养与纵深发展提供持续助力。

来自中山大学、厦门大学、中国社会科学院考古研究所、广西文物保护与考古研究所、四川省文物考古研究院、陕西省考古研究院等单位的 100 余名专家学者参加论坛。（川河）

## 意大利那不勒斯国家考古博物馆藏庞贝文物特展在广西开幕

本报讯 近日，由中国文物交流中心指导，广西壮族自治区博物馆与那不勒斯国家考古博物馆联合主办的“凝固的时光：意大利那不勒斯国家考古博物馆藏庞贝文物特展”在广西壮族自治区博物馆开幕。

作为广西壮族自治区博物馆“世界文明交流互鉴”系列展览之一，展览聚焦于庞贝古城，通过古城出土的文物，呈现火山喷发的瞬间以及在此之前庞贝居民的生活图景和艺术成就。展出文物 103 件（套），涵盖雕像、湿壁画、金银器、青铜器、陶器、玻璃器、马赛克等多元品类，引领观众沉浸式感受古罗马城市的繁荣与居民百姓的烟火日常。

展览中有超过三分之二的文物为首次跨越欧亚大陆与中国观众见面，包含庞贝古城遗址最新考古成果及近年修复完成的珍贵文物。“身着托加袍的男子雕像”与“穆萨雕像”，向世人诉说古罗马雕塑艺术的成就；长达 3 米多的“与蛇有关的大型湿壁画”，展现古罗马人精神信仰。此外，酒神（狄俄尼索斯）主题的雕像及壁画，爱神（维纳斯）主题的雕像及壁画等，同样精美罕见。

展览还通过数字影像等技术，展示近年庞贝遗址的考古发掘成果。影像中的发掘现场和复原场景，带领观众直击庞贝古城被火山封存的瞬间，再现罗马帝国第二大会曾经的繁华，开启跨越时空的文明对话。（韦玲）

## 山西忻州举办新时代考古成果展

本报讯 近日，由忻州市博物馆主办，山西省考古研究院、忻州市文物考古研究所协办的“铎铎千秋——新时代忻州考古成果展”在山西省忻州市博物馆揭幕。

忻州素有“晋北锁钥”之称，自古为中原与塞外沟通之要冲，农耕文明与草原文明在此交融共生。自史前至历史时期，忻州地域内文化多元、民族融合之景蔚为壮观。忻州市考古工作硕果累累，先后开展考古调查 365 项，考古

勘探 441 项，勘探面积约 1272.8 万平方米，考古发掘 43 项，其中配合全市基本建设的考古前置项目 41 项，配合“考古中国·夏文化研究”等国家级重大科研课题的主动发掘项目 2 项，发掘遗址约 7500 平方米，清理墓葬 716 座，出土了大量文物。各级考古机构的专业人员以手铲为“笔”，以地层为“纸”，书写出忻州考古的新时代篇章。

展览将持续至 7 月 15 日。（秀文）



**秦始皇帝陵博物院**  
**为全国千所高校赠订**  
**《中国文物报》**

一版责编 赵 昀 电话:(010)84078838—6163  
一版校对 翟如月  
责任编辑 焦九菊  
值班主任 赵 昀 徐秀丽  
值班终审 徐秀丽 李学良

**“12359”提醒您：**  
**保护文物代代受益**  
**举报违法人人有责**  
文物违法举报电话：010-12359  
举报网站：http://jb.ncha.gov.cn/  
举报邮箱：jubao@ncha.gov.cn  
举报信箱：北京市 1652 信箱  
邮编：100009