

# 中国文物报

中国文化遗产传播中心官网 <https://www.cchcc.cn>

国家文物局 主管 2026年4月25日 星期六 总第3485期 今日8版 国内统一连续出版物号: CN 11-0170 中国文物报社 主办 邮发代号: 1-151 国外邮发代号: D1064



作风建设只有起点没有终点。习近平总书记指出,“作风建设永远在路上,永远没有休止符,必须抓常、抓细、抓实,持续努力、久久为功”。

当前,各地坚持以正确政绩观引领实干作风,运用大数据信息化赋能日常监督,强化针对性纪律教育在小事小节上锤炼作风,健全制度刚性约束推动作风建设常态化长效,打好作风建设持久战,让清风正气激荡神州大地。

## 数字赋能监督日“常”

“你们看,这条异常数据背后‘大有文章’!”在重庆市渝中区纪委监委的办公室内,渝中区纪委监委第七纪检监察室主任蔡文军与几名工作人员围在电脑旁,使用大数据“显微镜”精准快速地筛查异常数据。

“我们探索建立了‘数字化’反腐败工具箱,常态化分析来自职能部门的监督信息,及时发现隐藏在数据背后的廉洁风险。”蔡文军说。今年初,渝中区纪委监委以一条异常业务数据为线索,揪出了重庆市某国企执行董事王某某涉嫌受贿犯罪问题。

“该国企以明显高于市场的价格,向一家关联企业采购物资超亿元,而该关联企业的业务对接人员正是王某某的胞姐。”蔡文军说,因物资价格受市场行情波动影响较大,直接认定“高价采购”存在难度,这时大数据的作用得以凸显。

习近平总书记指出,“作风建设,重在经常,必须常常抓”“风气养成重在日常教化,作风建设贵在常抓不懈”。

“我们充分借助大数据的力量,将作风建设融入日常,抓在经常,针对苗头性、倾向性问题采取有针对性的措施。”蔡文军说,近年来,政治生态智慧监督系统、廉政档案数字化应用平台陆续在重庆上线使用,推动日常监督工作提质增效。

织密数据网,筑牢防火墙。安徽省安庆市太湖县纪委监委聚焦财政补贴资金管理使用领域,创建了“村(社区)干部违规领取财政补贴监督模型”。

“过去,有的人在担任村干部期间,仍领取不应同时享受的特定财政补贴,那时监管手段滞后,导致问题发现不及时。”太湖县纪委监委甘海鹏说,现在,监督模型将涉及财政补贴的数据信息,与村干部名册等数据进行比对,并设置核心预警规则,能精准“定位”违规领取补贴的干部。

以“智”促“治”,以“数”抓“常”。数字赋能纪检监察实践,让隐形问题无处遁形,让党员干部知敬畏,为正风反腐注入强劲动能。

## 作风建设环环抓“细”

2025年7月,在内蒙古通辽市委组织部会议室内,一场事关“围猎”与“反围猎”的“斗争”正在火热进行。“经商的朋友送了些茶叶,过年带给父母尝尝没事吧?”“不能收,廉洁是坚守更是担当。”说话的是一批新入职的青年干部,他们正在参加作风建设情景体验活动。

活动设置了亲友间赠予、聚会搭“天线”、被奢侈品裹挟的“物欲主义者”等10余个在工作中可能遇到的场景,青年

# 作风建设久久为功

新华社记者 刘伟 张丽娜 魏婧宇

干部们“沉浸式”体验如何坚守立场、抵制诱惑。“一份礼物、一场宴请,都可能成为腐败的开始。情景体验增强了警示教育的震慑力。”青年干部王天昊说。

习近平总书记指出,干部群众特别是基层群众反映的作风问题都很具体,不能以原则来应对具体,要一一回应、具体解决。

作风建设,重在抓细节,必须环环抓。通辽市针对新提拔干部印发“廉政教育信件”,点对点上好“履新第一课”;针对年轻干部开设“青年纪律讲堂”,邀请纪检监察干部剖析新型“围猎”手段;针对关键岗位干部建立“岗位风险防控库”……一系列教育举措从严从细要求,帮助党员干部形成良好作风。

“为增强作风建设的针对性实效性,我们还细化了24种谈话情形,坚持发现问题‘警示谈’、抓早抓小‘提醒谈’、重点关注‘交心谈’,力求谈长谈短、谈好作风。”通辽市委组织部常务副部长张起超说。

尽小者大,慎微者著。各地各部门坚持防微杜渐,对党员干部在作风方面存在的苗头性、倾向性问题及时提醒、及早纠正。

重庆市城口县纪委监委创新实施了县管党组织政治生态分析研判“积分制”,围绕政治统领、权力运行、责任落实等六个维度,列出清晰的负面清单,并依据积分情况赋予“红黄蓝”三色预警。

几个月前,城口县生态环境局因为在环保执法监管、督促企业履行主体责任方面存在短板,在全县政治生态预警监测中被亮了“黄牌”。面对问题反馈,城口县生态环境局立行立改,联合相关部门及乡镇(街道)对全县47个砂石加工企业开展专项清理和整治,同时举一反三印发《城口县生态环境保护责任清单》。

“亮牌是警示,也是改进工作的契机。”城口县纪委书记、县监委主任周勇表示,“积分制”管理让监督更加落到实处。

小洞不补,大洞吃苦。作风建设要从小切口入手,将监督关口前移,从“事后查处”转向“事前预防”,用“先手棋”守住作风底线,才能“小节”不失范,“大道”不偏离。

## 向制度建设要“长”效

“开展监督是纪委监委的重要工作内容,如何立足县级的监督力量,精准统筹贯通好各类监督,是我们必须攻克的问题。”黑龙江省佳木斯市同江市纪委监委党风政风监督室主任翟昭伟介绍,如今开展政治监督有清单、日常监督有指引,工作重点是什么、百姓关注什么,就盯住什么、检查什么、责任目标、方式方法一下子就清晰了。

习近平总书记强调,在改进作风问题上,我们不能退,也退不得,必须保持常抓的韧劲、长抓的耐心,在坚持中见常态,向制度建设要长效。

抓好作风建设非一日之功,而是重在持之以恒,以常态化求长效。

同江市纪委监委制发《同江市纪委监委2026年度政治监督工作要点》《同江市纪委监委日常监督工作指引》,靶向推动政治监督、日常监督、专项监督更加精准化、长效化。监督的清单指引还会融入当前专项监督、专项整治等工作实际进行动态调整,及时完善监督内容。(下转2版)

# 榆林:黄土古韵起新歌

新华社记者 冯冰 张京品 杨一苗

黄河九曲,滔滔奔流;黄土厚重,文脉绵延——这里是陕西榆林。

气势恢宏的石崩遗址,雄浑豪放的陕北说书、民歌、腰鼓,镌刻在陕北大地上的红色岁月,毛乌素沙地变绿洲的治沙精神……熔铸成榆林热情豪迈、忠勇果敢、坚韧不拔的文化气质。

一脉文心承古今,一抹青绿润山河。榆林,这座生于黄土之上的历史文化名城,正以千年文脉涵养城市精神,绽放时代新貌。

## 黄土高坡,文韵悠长

朔风漫卷,千年如昨。榆林市神木杨家城遗址的夯土残垣,默默矗立。范仲淹在陕北镇守时留下“塞下秋来风景异,衡阳雁去无留意”的千古名句,一词传世,文脉流芳。

榆林坐落在陕北黄土高原的苍茫天地间,承载着中华文明绵绵不绝的文化密码。石崩遗址,向世人呈现大约4000年前中华史前文明的瑰宝;寨沟遗址,将我国双辕车的出现时间上推到了商代晚期;统万城,残垣雄姿依旧,见证民族融合进程;明长城,雄关如铁横亘,从当年边关屏障成为今日文化地标……

“榆林是黄土文化的重要发源地,孕育出自然率真、质朴坚韧的文化品格,也孕育出热情豪迈、爽朗厚重的文化底色。”榆林当地文化学者李春元说。文脉,藏于山川城郭,更融于民间烟火。

横山区文化和旅游局文物广电局排练场,64名腰鼓手身着传统服饰激情舞动。72岁的国家级非遗代表性传承人李成发端坐场边,目光专注:“老腰鼓是我们的根,不能让它在我们这代人手里断了。”

这支队伍里,32名年轻人带来新创意,融入了街舞元素,让老腰鼓表演有了新模样。2021年,习近平总书记在榆林考察时指出:“民间艺术是中华民族的宝贵财富,保护好、传承好、利用好老祖宗留下来的这些宝贝,对延续历史文脉、建设社会主义文化强国具有重要意义。”

牢记总书记的嘱托,近年来,地处榆林的陕北民歌博物馆通过传统演唱与现代科技交融的方式,给群众带来全新视听体验;开展榆林老街非遗剧场常态化惠民演出,累计1200多场次;举办首届中国非物质文化遗产保护年·全国秧歌展演、“陕北榆林过大年”活动……更多传统文化在保护中传承、在传承中活化,形成出圈效应。

2023年,榆林成功获批国家级文化生态保护区,成为陕北高原上的一块文化高地。如今,非遗工坊、传习基地、文化礼堂遍布城乡。一城民俗传千载。陕北民歌传唱

不息,榆林小曲婉转悠扬,陕北说书火爆网络,泥塑石雕薪火相传……一项项民间艺术,活态延续,绽放新彩。

“每次出国表演,看到现场观众拍手欢呼,一种血脉里的自豪感便油然而生,让我瞬间感受到文化自信的力量。”多次走出国门展演横山老腰鼓的演员刘虎金感慨。

榆林市文旅局副局长刘丽说:“文脉赓续、艺润万家,民俗与现代相融共生,让这座塞上古城更具生机与风韵。”

## 红色精神,书写传奇

春日的榆林市米脂县杨家沟,草木萌发,山韵初醒。一座座窑洞庄严肃穆,一棵百年枣树苍劲挺拔。慕名而来的游客驻足瞻思,了解党中央转战陕北的峥嵘岁月。

“杨家沟这个小山村,见证了革命的重大转折。毛主席和党中央在这一孔窑洞里决胜千里之外,有力推动各解放区由战略防御转入战略进攻。”杨家沟革命纪念馆馆长刘翠霞讲得动情。

1947年3月18日,党中央撤离延安,开始转战陕北。其间,毛泽东同志率领中央机关在杨家沟战斗生活4个多月,留下了在小窑洞指挥全国解放战争的红色传奇。

2021年,习近平总书记考察杨家沟革命旧址时指出,要充分运用红色资源,深化党史学习教育,赓续红色血脉。

循着总书记的指引,榆林以数字化赋能展陈方式,以深化教育传承革命精神,以文旅融合发展红色旅游,不断让红色资源“火”起来,红色历史“活”起来。

利用全息投影技术重现革命岁月,红色教育基地成为沉浸式教学现场,红领巾讲解员讲述革命历史……红色血脉代代相传,引领党员干部和群众不断迸发新的奋进力量,书写新时代传奇。

经济总量连续跨越5000亿元、6000亿元、7000亿元三大台阶,成功开通我国首条大型无人机城际低空物流航线,抗战时期就是“模范村”的绥德县郝家桥村荣获“全国脱贫攻坚楷模”荣誉称号……

“生长在红土地上的人,就要有一种力争上游的革命劲儿,奋勇争先,不甘落后。”郝家桥村党支部书记刘国强说。绥德县疏属山下,中共绥德地委旧址内,青砖灰瓦的院墙古朴庄重,不时传来清脆的朗读声。“站在大多数劳动人民的一面”“把屁股端端地坐在老百姓的这一面”……当年的政治宣言,激励新时代党员干部牢固树立正确政绩观。

“继承发扬革命传统和优良作风,就要始终把人民利益放在最高位置。今年榆林确定中心城区环卫工人免费早餐全覆盖等民生实事,加强普惠性

# “七秩问天路,携手探九霄”——中国航天博物馆举办航天日系列活动

本报讯 4月24日,第十一个“中国航天日”如期而至,恰逢中国航天事业创建70周年,中国航天博物馆举办了一系列丰富多彩的主题活动,面向社会观众推出免费参观、科普观影、天宫寄语、手写祝福等多项体验。

为了让更多社会公众走近航天、了解航天,中国航天博物馆在航天日当日实行免费开放政策。观众可在公益讲解员的带领下参观馆内陈列的各类珍贵历史图片及实物展品,深入了解中国航天从无到有、从弱到强的奋斗历程,近距离领略航天科技的独特魅力。

当日,博物馆还组织了青海玉树

藏族中小学与清华大学航天航空学院的学长们开展“大手拉小手”参观活动。来自青藏高原的孩子们在感受中国航天科技魅力的同时,也深受优秀学长的鼓舞,心中埋下奋发图强、报效祖国的种子。

在“航天日主题寄语墙”前,观众纷纷提笔,写下自己对中国航天的美好祝福与热切期盼。“愿祖国航天越来越强大”“我长大后也想当宇航员”“祝空间站一切顺利,英雄们平安归来”……一句句真挚的话语,贴满了整面展板,汇聚成一道充满希望与力量的风景线。

值得一提的是,博物馆还为观众精

基础性兜底性民生建设,深化干部驻村工作,确保党员干部始终同人民站在一起、想在一起、干在一起。”榆林市政府负责同志说。

这片沉淀着革命热血与信仰的土地,正以奋进的姿态感染一代又一代人。

## 风沙之地,向新而生

镇北台,长城线上宏大的观察指挥所,有“万里长城第一台”之称,却一度几乎被流沙掩埋。如今,在此登台远望,四周林木成海,流沙不再。

这背后,是榆林人战天斗地的治沙奇迹。

地处毛乌素沙地南缘的榆林,历史上饱受风沙之苦。流沙一度越过长城南侵50多公里,400多个村庄被风沙侵袭埋压。

新中国成立后,榆林人用70多年的接力,让860万亩流动沙地得到基本治理,林木覆盖率达0.9%提高到36%,为一大漠起新城扎牢了生态屏障。

习近平总书记到榆林考察时指出,要深入贯彻绿水青山就是金山银山的理念,把生态治理和发展特色产业有机结合起来,走出一条生态和经济协调发展、人与自然和谐共生之路。牢记嘱托,榆林奋力植树播绿,向新而生!

榆林市横山区赵石畔村,山沟沟间一株株苹果树昂首迎春。20多年前,张炳贵在这里承包300亩沙地,潜心钻研不服输,终于让“沙窝窝”里长出“金苹果”。

今年86岁的张炳贵感慨道:“没想到过去光秃秃的山梁子,现在变成了‘聚宝盆’!”

目前,榆林苹果种植面积已达116万亩,是20年前的3倍多。陕北山地已成为陕西全省三大苹果产业带之一。这里的苹果走出国门,远销东南亚、中亚等地。

如今的榆林,不再是人们眼中的风沙之地,而是护绿生金的能源新都、开放新城。

国家级能源革命创新示范区加快建设,建成煤制聚乙二醇酸降解材料等全球、全国首套技术装备29个,榆鄂宁现代煤化工集群入选国家级先进制造业集群;全球规模最大千吨级氢化镁储氢材料中试项目实现就地产业化,氢能产业逐步破局落地;榆林榆阳机场对外开放获批,成为民航西北地区首个年旅客量突破300万人次的支机场。

2025年,榆林地区生产总值占全省比重达到20.5%。陕西省首次明确提出“双核带动”,榆林成为和西安并列的对全省发展起带动作用的增长极。

刻录黄土记忆,传承红色基因,封存茫茫沙海。塞上榆林,古今交融,新歌嘹亮,生机勃勃,昔日大漠绘出江南春,远景在望,未来可期。

# 国家版本馆珍藏首次在赣展出 “画里书香”回望阅读记忆

本报讯 记者徐秀丽报道 窑洞夜读、雪夜扫盲、田间“小人书”……这些被丹青定格在阅读场景,于4月20日在历史名楼滕王阁畔与观众见面。中国国家版本馆精选300件宣传画、连环画及相关文献赴赣展出,以图像文献回顾新中国阅读文化变迁。“画里书香——宣传画与连环画中的阅读记忆”展览由中国国家版本馆与江西省委宣传部、江西省文化和旅游厅共同主办,江西省文化馆协办,是2026年“全民阅读活动周”的重点活动之一。

新中国成立之初,文盲率高达

80%。宣传画以直观画面助力扫盲运动。1950年力群《读报图》定格山西窑洞集体读报场景;1954年汤文选《婆媳上冬学》获全国美展一等奖,并入选新中国首枚美术邮资封;1956年陆俨少《学文化》、1958年刘旦宅《半工半读》等作品展现当时重视学习的社会氛围。

江西本土创作同样生动:1965年《做贫下中农的知心人》呈现青年与农民共同学习的场景;1975年《迎春》将文化读物与生产物资同船运送;1976年《新型学校育新人》以江西共产主义劳动大学为原型,展现半工半读教育

特色。

连环画俗称“小人书”,以图文并茂形式普及知识,成为新中国覆盖面最广的大众启蒙读物之一。展览按志学、笃学、治学、励学、护学五个部分展开,《为中华之崛起而读书》立报国初心,《凿壁借光》《悬梁刺股》传勤学风,《我要读书》《小萝卜头》写逆境求学。特设江西先贤专题,以欧阳修、王安石、朱熹等治学故事,展现赣鄱文脉中的读书传统。

江西是中央红军长征出发地。展览呈现革命年代的阅读史料:1930年兴国县苏维埃政府编印《工农三字经》教材,为中央苏区代表性红色启蒙读物;1938年上海黎明书局出版斯诺《二万五千里长征》,是国外早期系统介绍长征的重要版本;陈云以“廉臣”笔名所著《随军西行见闻录》,为最早以亲历者视角记录长征历程的珍贵文献。展览同时展出《井冈红旗》《饮水思源》等江西题材作品及遵义会议决议油印本,回望革命年代的学习传统。

展览设置连环画阅读角,提供与展品对应的再版连环画供观众翻阅对照;主题互动阅读柜围绕励志勤学故事与江西先贤事迹,引导观众感受阅读精神;并特邀江西画家开设美育工坊,带领观众体验连环画创作技法,感受传统绘画工艺。



观众参观“画里书香——宣传画与连环画中的阅读记忆”展

## 图片报道

近日,圆明园三万平方米的上百种牡丹迎来最佳观赏期,花王、姚黄、皇冠等珍贵品种次第盛开。含经堂是园内种植牡丹最多的区域,淡粉浅白、姹紫嫣红,与基台、残石相映,吸引游客纷纷打卡。

含经堂遗址区历经近一年的提升改造,于今年3月30日恢复对外开放,此次修复在遗址保护的基础上,首次引入“透视展示牌”,通过透视效果直观还原含经堂当年的建筑格局,让游客在花景间感悟文化新生。

图为含经堂牡丹盛开。本报记者 李瑞/文 圆明园供图

