

中国文物报

中国文化遗产传播中心官网 <https://www.cchcc.cn>

国家文物局 主管 2026年5月14日 星期四 总第3491期 今日8版 国内统一连续出版物号: CN 11-0170 中国文物报社 主办 邮局发行业代号:1-151 国外邮发代号:D1064

习近平会见联合国教科文组织总干事阿纳尼

新华社北京5月12日电（记者温馨）5月12日下午，国家主席习近平在北京人民大会堂会见联合国教科文组织总干事阿纳尼。习近平指出，联合国教科文组织为增进各国人民相互了解信任、推动不同文明交流互鉴作出了重要贡献，也为改革完善全球教育、科学、文化治理发挥了积极作用。中方积极支持联合国教科文组织工作，双方共同为维护和促进全球发展做了很多事情。中方愿同联合国教科文组织深化战略合作，更好造福世界各国人民。习近平强调，当前，和平、发展、合作、共赢的时代潮流没有

变，但冷战思维、霸权主义、单边主义卷土重来，全球治理走到新的十字路口。中方始终坚定践行真正的多边主义，支持和维护联合国权威，支持联合国教科文组织在全球治理中发挥重要作用。中方愿同联合国教科文组织一道落实好四大全球倡议，让各国人民共享教育、科学、文化发展成果，更好应对人类共同面临的挑战，携手推动构建人类命运共同体。双方要深化人工智能、开放科学、数字教育等合作，倡导尊重世界文明多样性，推动不同文明相互尊重、和谐共处，加强同全球南方国家合作，推动文化遗产保护和文明交流

互鉴。阿纳尼表示，很荣幸作为联合国教科文组织总干事首次对中国进行访问。我期待团结各成员国，倡导对话合作、促进相互理解、增进文明互鉴，建设服务人类的联合国教科文组织。感谢中方长期以来对联合国教科文组织的大力支持，习近平主席2014年到访时发表的重要演讲我们至今记忆犹新。联合国教科文组织期待继续同中方加强协作，提升全球教育文化水平，促进科技交流，深化人工智能合作，共同落实四大全球倡议，增进全人类福祉。王毅参加会见。

乌兹别克斯坦总理参观中国共产党历史展览馆

新华社北京5月8日电（记者冯翥然 郑冬睿）立夏之后的北京，晴空万里，天朗气清。5月7日下午，正在对中国进行访问的乌兹别克斯坦总理阿里波夫，专程前往中国共产党历史展览馆参观。走进展厅，馆藏的马克思原始手稿、中共一大会址复原场景、展现陈家坡会议场景的油画……丰富的展览内容将中国共产党波澜壮阔的百年历程铺展开来。阿里波夫一路看得仔细、听得认真，不时向翻译和讲解员询问细节。步入长征主题沉浸影院，阿里波夫神情专注地观看红军长征途中的场景再现，血战湘江、爬雪

山、过草地的种种艰险令他印象深刻。“长征的具体路线是从哪里到哪里？”“当时中国共产党的领导人是否也参加了长征？”得到解答后，这位来自中亚国家的政府首脑微微颌首，感慨万千。沿着参观路线前行，进入展览第四部分，在以共建“一带一路”、脱贫攻坚、乡村振兴等为主题的一幅幅照片、一个个模型、一件件实物前，阿里波夫不时驻足。“我们乌兹别克斯坦现在使用的就是由中国生产的农业无人机。”在一张熟悉的照片前，阿里波夫停下脚步：“这张照片我在《习近平

谈治国理政》这本书里见过。”他说，《习近平谈治国理政》也发行了乌兹别克中文版。约一个小时的参观，阿里波夫感慨“收获很大”。参观结束之际，他认真地在留言簿上写下感言——“一切辉煌成就和伟大胜利，都是在中国共产党坚强领导下，中国人民为了国家的未来而奋斗的结果。我从未在任何地方见过如此令人震撼的展览。这再次充分展现并证明了中国人民的伟大。”在阿里波夫身后，展览结语中写道——在过去一百年赢得了伟大胜利和光荣的中国共产党和中国人民，必将在新时代新征程上赢得更加伟大的胜利和荣光！

江西出台书院文化保护传承发展三年行动方案

本报讯 近日，中共江西省委宣传部、江西省文化和旅游厅、江西省教育厅、江西省住房和城乡建设厅联合印发《江西书院文化保护传承发展三年行动方案（2026—2028年）》，明确到2028年，建成完善的书院文化保护传承体系，形成具有江西辨识度的书院文化标识，全力打造全国书院文化保护传承发展高地。江西素有“江右书院甲天下”的美誉，是中国书院发展的中心与文化重地，为中华书院文化兴起与发展作出重要贡献。此次行动方案的出台，是江西深入贯彻落实习近平文化思想、加快推进文化强省建设的重要举措，将全面加强赣鄱书院文化系统性保护、活态化传承，打造近悦远来的高品质公共文化空间，为创造性转化、创新性发展提供清晰路径与有力支撑。方案以2026年至2028年为实施周期，坚持保护第一、传承优先、创新发展原则，系统部署五大行

动、十五项具体工作任务。书院文化系统保护行动聚焦资源普查、文物修缮、规划管控，建立“一院一档”与数字资源库；书院文化研究阐释行动深耕文脉梳理、研究矩阵搭建、学术交流品牌培育，深挖书院文化内涵；书院文化标识打造行动推进“江西书院”焕新、红色书院基因挖掘，以“一院一策”塑造标杆典范；书院文化融合发展行动深化“书院+文旅、教育、文明实践”模式，创新业态激活时代价值；书院文化传播交流行动推动文化普及、承办全民阅读大会，拓展国际及两岸交流渠道，提升江西书院文化影响力。本次方案特色鲜明、亮点突出，一是政治站位高，坚守文脉传承使命。全面贯彻习近平总书记关于加强文化遗产保护传承的重要论述，突出系统性保护、整体性利用、活态化传承，充分释放江西书院文化资源富集优势，推动赣鄱文脉永续相传；二是紧扣时代要求，激活当

代价值活力。对标党的二十届四中全会关于深化全民阅读、建设书香社会的部署，立足“两个结合”深度挖掘书院时代内涵，以“书院+”多元融合拓展新业态，让千年书院在新时代焕发新生机；三是体系设计科学，构建全链条发展格局。以系统性保护、学术化深耕、红色化赋能、全场景融合、国际化传播为核心，统筹资源普查、修缮保护、研究阐释、品牌打造、对外交流全链条，着力打造独具江西辨识度的书院文化IP，为全国书院文化保护传承提供江西经验。下一步，江西将以习近平文化思想为指引，锚定“守文脉、激活力”核心目标，强化省市县三级联动与部门协同，建强专业人才队伍，完善保障支撑机制，扎实推进书院文化保护、研究、利用、传播各项工作，确保三年行动方案落地见效，让赣鄱书院文化绽放更加璀璨的时代光彩。

（赣文）

青海扎实开展国有馆藏文物安全管理专项行动

本报讯 为贯彻落实国家文物局关于加强国有博物馆馆藏文物安全管理的部署要求，青海省迅速行动、高位推动、扩面提质，专项行动各项工作已全面铺开，盘库清点和安全隐患排查整治，以全覆盖排查筑牢馆藏文物安全防线。青海省委、省政府高度重视此次专项行动，提升组织层级、强化部门联动，由省委宣传部牵头抓总，省文物局主责落实并成立专项行动领导小组，设立工作专班，建立联络员制度，畅通信息渠道，形成上下贯通、横向联动的格局。青海省文物局制定印发《全省国有博物馆馆藏文物安全管理专项行动实施方案》，组织召开全省电视

电话会议部署工作；各市（州）文物行政部门制定本地实施方案，组织属地博物馆、纪念馆等开展自查自纠；各国博物馆开展盘库清点及安全隐患排查整治，以全覆盖排查筑牢馆藏文物安全防线。青海紧扣博物馆馆藏文物安全管理“盘库清点、建档备案规范化、安全隐患排查整治”三大核心任务，举办了全省馆藏文物安全管理专题培训班，邀请省内外专家采取“专题授课+现场实操”模式，对全省50名文博单位相关负责人及业务骨干进行系统培训，为专项行动顺利实施提供能力保障。同时，青海建立专项行动“月

（青文）

第三届海峡两岸中华文化峰会在京开幕

新华社北京5月11日电（记者尚昊 罗鑫）以“传承·弘扬·发展”为永久主题，“血脉相连 文化相通”为年度主题的第三届海峡两岸中华文化峰会11日在北京开幕，两岸文化领域等各界代表人士800余人出席。中共中央政治局委员、北京市委书记尹力致辞表示，习近平总书记高度重视传承和弘扬中华优秀传统文化，强调两岸同胞同根同源、同文同种，中华文化是两岸同胞心灵的根脉和归属。我们愿同台湾同胞一道，赓续传统文化根脉，深入开展文化交流合作，让两岸在弘扬中华文化中，激发情感共鸣、共促民心相通，增强中华民族归属感、认同感、荣誉感。推动文化创新合作，共享融合发展成果，丰富两岸民众精神文化生活。挖掘中华文化的时代价值，推动中华文化走向世界，为两岸携手推进祖国统一大业注入强大精神动力，让两岸中国人

共享民族复兴荣光。中共中央台办、国务院台办主任宋涛主持开幕式。他表示，举办本届海峡两岸中华文化峰会是落实习近平总书记会见中国国民党主席郑丽文重要讲话精神的生动实践。中华文化是两岸同胞的底色，也是面对风雨时最坚强的脊梁。希望台湾文化界人士与我们一道，引导广大台湾同胞站稳民族立场，坚定文化自信，以中华文化为根、以民族大义为重，坚决反对“台独”分裂和外来干涉，共同守护中华民族共同的家园，共同开创民族复兴的美好未来。中国作协主席张宏森致辞表示，两岸文化人应当同心同德、携手并肩，持续加深两岸同胞的相互理解，以和平的智慧、博大的胸怀、历史的责任和未来的眼光，为两岸文化交流合作添砖加瓦，用我们的行动为子孙后代带来更多幸福。

中国国民党副主席张荣恭致辞表示，峰会永久主题“传承·弘扬·发展”也是所有热爱中华文化的仁人志士所共同关注的永恒命题，中国国民党愿与有关各方一起努力，在坚持“九二共识”、反对“台独”的共同政治基础上，促进两岸文化交流合作，为两岸人民谋取最大福祉、为民族复兴开辟宏伟前程。中华文化永续发展基金会董事长刘兆玄致辞表示，中华文化延续数千年，从未中断，不论身处何地，我们都能在这样的文化脉络中找到共鸣。峰会主论坛同日举办，北京师范大学副校长康震、台湾中华文化永续发展基金会董事尹启铭、故宫博物院院长单霁翔、台湾省立历史研究院院长冯明珠等两岸嘉宾围绕共同弘扬中华文化发表主旨演讲。第三届峰会期间还将举办两岸媒体人峰会、分论坛、展演展示、交流参访等活动。

2026两岸海洋文化交流平台主场活动在福建平潭举办

新华社福州5月12日电（记者王承昊）以“越山向海·潮汇一脉”为主题的2026两岸海洋文化交流平台主场活动12日在福建平潭综合实验区举办。来自两岸约300名少数民族代表、专家学者及各界人士会聚一堂，聚焦南岛语族文明根脉、海洋文化传承与两岸融合发展，共溯文明之源、共话融合之路、共筑同心之约。全国政协副主席、台盟中央主席苏辉在开幕式致辞表示，在中华民族几千年历史长河中，包括台湾同胞在内的各族人民共同开发了富饶壮丽的广袤家园，共同开拓了波涛万顷的辽阔海疆，不仅留下许多记载历代先民繁衍生息、迁徙融合、发展壮大的珍贵历史遗存，而且在中华文化中镌刻下九州共贯、多

元一体的大一统传统和修齐治平、兴亡有责的深厚家国情怀。我们要以坚定的历史自信，持续筑牢对中华民族、中华文化、伟大祖国的认同，做堂堂正正的中国人。全国政协常委、港澳台侨委员会主任刘赐贵致辞表示，大量考古发现证明，南岛语族起源于中国东南沿海地区，是中华民族大家庭的重要组成部分。期待以本次活动为契机，两岸携手深耕南岛语族历史文化研究，以确凿证据还原历史本真、廓清迷雾，以扎实学理筑牢两岸根脉认同，厚植民族情感纽带，推动两岸同胞心灵契合，让中华海洋文化与家国情怀代代相传。

中国国民党副前主席曾永权致辞表示，南岛语族在中华民族中占据重要地位，其独特的海洋文化和航海传统是对整个人类文化多样性的重要贡献。展望未来，我们应在“九二共识”基础上，积极推动两岸和平发展，持续在各领域交流合作，化解误会、减少歧见，共同建构两岸双赢共荣的命运共同体。主旨演讲环节中，两岸专家学者及台湾少数民族代表围绕南岛语族研究、两岸融合发展等议题分享观点。本次主场活动由台盟中央、自然资源部、全国台联共同主办，包含海洋文化主题展览、开幕式、主旨演讲及圆桌对话等议程，将持续至13日。期间，福建省海洋文化嘉年华系列活动同步举办。

港澳青年重走长征路系列交流活动在江西启动

新华社南昌5月11日电（吴天麒 张东阳）以“传承长征精神 赓续红色血脉”为主题的港澳青年重走长征路系列交流活动启动仪式，11日在江西省瑞金市举行。活动吸引近200名港澳青年来到这片红色热土参与。本次活动由全国青联秘书处、香港特区政府政务司、澳门特区政府社会文化司、中央政府驻港联络办青工部、中央政府驻澳联络办青工部、江西省青联、赣州青少年井冈山革命传统教育基地、赣州市人民政府共同主办。活动以长征历史足迹为脉络，以红色文化为根基，以青年交流为纽带，旨在加深港澳青年对国情发展的认识，增强国家归属感与身份认同感。江西省副省长张莹在致辞中表示，2024年江西在全国率先出台《江西省建设红色基因传承先行区规划（2024—2028年）》，将青少年作为红色教育的重点群体，加快推进长征国家文化公园江西段建设。江西与港澳

地缘相近、人缘相亲、血脉相连、情缘相依。江西与香港同饮东江水，澳门对口支援江西修水县乡村振兴。港澳地区已成为江西使用外资的最大来源地和入境旅游的最大客源地。香港特区政府政务司司长陈国基表示，特区政府一直高度重视青年工作，着力加强青年对国家历史和发展的认识，培养民族自豪感和主人翁意识，厚植家国情怀。特区政府持续为香港青年提供多元化、有深度的主题式内地交流活动。截至目前，已批出超过40个“长征胜利90周年”相关主题的交流项目，提供超过2000个名额，让香港青年走进相关省份，学习历史，传承长征精神。澳门特区政府社会文化司司长柯岚表示，从澳门到瑞金，虽隔千山万水，但家国情怀一脉相承。在各个历史时期，从抗战岁月到新中国成立，从改革开放到“一国两制”伟大实践，澳门同胞始终与祖国风雨同舟、血脉相连，以赤诚之心和实际行动谱

写爱国爱澳的动人篇章。全国青联主席徐晓表示，在红军长征胜利90周年之际，我们以“传承长征精神 赓续红色血脉”为主题，开展港澳青年重走长征路系列交流活动，组织港澳青年穿越历史的沧桑巨变，回望当年的苦难辉煌，珍惜当下的岁月静好，传承伟大的长征精神，与海内外中华青年一道担负起强国建设、民族复兴的时代重任。全国青联副主席、香港全国青联委员协进会联席主席梁毓伟告诉记者，本次活动在赣州启动，后续还将推动18条路线、在不同省份开展重走长征路的活动。每一个地方、每一个历史节点都有其独特的意义，能够给青年带来不同的感悟。全国青联常委、香港全国青联委员协进会秘书长杨政龙说，爱国主义教育意义重大，这次活动让许多港澳青年第一次来到江西。启动仪式既是一个总结，也是一个新起点，红色基因的传承至关重要。

大足石刻“走下崖壁” 启程赴美

本报讯 近日，“东方和美——世界遗产大足石刻艺术与生活叙事展”相关展品由重庆大足启运，远赴美国纽约。本次展览大量采用1:1高精度3D打印技术复刻的大足石刻造像精品，并与数字化场景深度融合，是大足石刻首次以“数字+实物”深度融合的形式，大规模亮相美国主流文化场馆。展览让千年崖壁文物“走下崖壁、走出石窟”，以“东方和美”为主题，围绕三大核心单元展开。第一单元“天才杰作”聚焦大足石刻卓越的造像艺术；第二单元“人间万象”展现其生活化、地方化的独特风格；第三单元“和合圆融”呈现其儒、释、道三教融合共生的文化格局。展览还特别设立数字体验专区，运用前沿数字技术虚拟复原石窟龕窟，打造沉浸式观展环境，实现“数字赋能+实物观赏+互动体验”的多元展陈模式。大足石刻作为中国晚期石窟艺术代表，1999年被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。此次展览将全面呈现大足石刻的艺术价值、生活气息与哲学智慧，展陈面积达600平方米，展期三个月。展览举办地Memor深刻博物馆，位于纽约大都会博物馆历史保护区内，是该区域内唯一亚洲文化主题非营利博物馆，长期致力于

亚洲文化展示推广与国际文化交流。大足石刻以千年石刻艺术为纽带，将在此向全球展现东方文化之美与中国世界遗产的独特魅力，为中外文化交流注入新活力。目前，随着展品启运，展览各项

筹备工作已进入最后阶段。大足石刻研究院和Memor深刻博物馆正加紧布展，并积极推进学术交流安排，期待在初夏时节，为纽约观众呈现一场穿越时空的文化盛宴。（张子荷 杨中秀）

