

习近平就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示强调 加快构建中国哲学社会科学自主知识体系 更好回答中国之问世界之问人民之问时代之问

新华社北京5月17日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示指出,党的十八大以来,哲学社会科学战线认真贯彻落实党中央决策部署,坚持“两个结

合”,扎实推进知识创新、理论创新、方法创新,推出一批有价值的研究成果,有力服务和国家工作大局。习近平强调,新征程上,要以新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持和加强党的全面领导,深化党的创

新理论体系化学理化研究阐释,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,更好回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问,努力开创哲学社会科学高质量发展新局面,为中国式现代化建设贡献更多智慧和力量。

2026年国际博物馆日中国主会场活动在呼和浩特举行

本报讯 记者徐秀丽 赵军慧报道 5月18日,2026年国际博物馆日中国主会场活动在内蒙古博物院举行。文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权,内蒙古自治区党委副书记、自治区人民政府主席包钢出席开幕式并致辞,国际博物馆协会主席安东尼奥·罗德里格斯作视频致辞。内蒙古自治区党委常委、宣传部部长包献华,内蒙古自治区人民政府副主席苏和,中国博物馆协会理事长关强,呼和浩特市委副书记、市长贺海东出席。国家文物局副局长唐伟主持开幕式。

开幕式上,国家文物局发布2025年我国博物馆事业发展最新数据。截至2025年底,全国备案博物馆达7188家,免费开放率超91%;2025年举办陈列展览4.5万个,开展教育活动58.3万

场次,接待观众15.6亿人次。公布2025年度全国博物馆十大陈列展览精品,推介“电力+文物”文物保护志愿服务成果,启动2026年度“文明桥梁计划——文物出境展览精品”项目,举行对口帮扶中小博物馆签约仪式、“金玉华光 多彩中华”展览揭幕等活动,并宣布2027年国际博物馆日中国主会场活动举办城市为浙江省杭州市。

从2009年起,国家文物局与省级人民政府联合主办国际博物馆日中国主会场活动,至今已连续成功举办18届。今年的中国主会场活动由国家文物局和内蒙古自治区人民政府主办,内蒙古自治区文化和旅游厅、内蒙古自治区文物局、呼和浩特市人民政府、中国博物馆协会、中国文物报社有限

跨越六百年 天坛的文明启示

本报记者 李瑞

初夏的北京,长空如洗,万木葱茏。出正阳门向南,沿着平直的城市干道前行,穿过树影婆娑的百年古柏林,一片深蓝色的琉璃瓦顶在苍翠欲滴的绿意中若隐若现。

这里是天坛,占地273万平方米,自明永乐十八年(1420年)落成以来,这座中国现存规模最大、保存最完整的古代祭天建筑群,已在岁月更迭中静立了六百余年。

在世界文化遗产的版图中,天坛的地位尤为特殊。1961年被国务院列为第一批全国重点文物保护单位;1998年,它被联合国教科文组织正式列入《世界遗产名录》;2024年,随着“北京中轴线”申遗成功,天坛作为15处遗产构成要素之一,迎来了“双遗产”的身份交叠。2026年5月14日,中美元首在此共同参观,天坛再度凝聚了全球的目光。

敬天重民的东方哲思

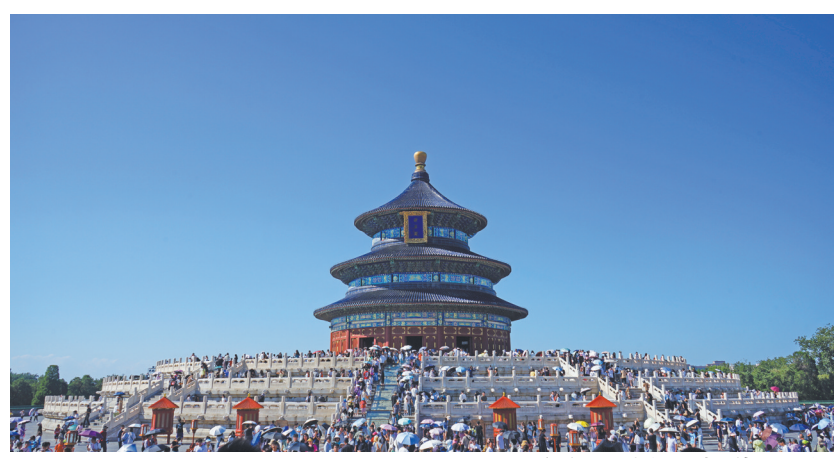
走进天坛,沿着丹陛桥的漫长甬道前行,在一砖一木、一柱一瓦间,探寻这座古老礼制建筑所蕴含的东方哲思。

天坛之美,并非单纯的营造之美,而是中国古代哲学最完整、最精妙的建筑表达。

在古代,礼制建筑是与宫殿并尊的重要建筑。作为礼制建筑的巅峰,天坛的外坛墙北侧转角为圆弧形,南侧为直角,精准地将“天圆地方”的宇宙观进行了具象化的空间表达。

明清两朝22位皇帝在此进行了600多次祭祀,祈谷、祈年、祈雨的背后,是农耕文明对气候的顺应,对“岁丰年稔”的祈盼,关切的是天下苍生的农桑稼穡与五谷丰登。

穿过茂密的柏林,视线豁然开朗。三重深蓝色琉璃瓦檐叠出的攒尖金顶直刺苍穹,这里是天坛建筑的核心,被誉为中国古代建筑最高审美的祈年殿。瓦用蓝色,象征蓝天;殿为圆形,象征天圆。它宛如一件被古人精心雕琢后安放于天地间的巨型礼器,庄严而不失瑰丽。



天坛祈年殿 本报记者 徐秀丽/摄

然而,更令人叹为观止的密码,藏在祈年殿中。

殿内,二十八根冲天大柱稳稳托举起整座穹顶,中央四根龙井柱,隐喻春、夏、秋、冬四季流转;中圈十二根金柱,对应一年十二个月的更迭;外圈十二根檐柱,代表一天十二个时辰。内外两圈相加为二十四,恰与二十四节气遥相呼应;而全部二十八根柱子合观,又与天上的二十八星宿同频共振。

时间和空间,就这般被古人浓缩于同一穹顶之下。抬头仰望,雕琢的“龙凤藻井”精美绝伦;低头俯视,地面浑然天成的“龙凤呈祥”大理石遥相呼应。一上一下,将阴阳和谐、万物并育的古代哲思展现得淋漓尽致。

万物并育的文明回响

初夏日节,最惹人注目的莫过于天坛里那漫天的绿意。

天坛公园植被覆盖率近90%,各类树木达4万余株,其中3562株为百年以上的古树,树龄最高者达620年。这些精心营造的“内仪外海”林木,早已与天坛同呼吸、共命运。

在回音壁外西北侧,一株植于明永乐十八年的古柏默然矗立。它的躯干千纹密布,自上而下缠绕,宛如数条巨龙纹身盘绕,称为“九龙柏”。如今,这株古柏已将六百年的烽烟与盛世尽

数收纳于虬枝铜柯之中,并在2025年入选了第一批“国保单位·古树名木”协同保护名录。

而在祈谷坛东砖门外长廊北侧,一株“柏抱槐”更是堪称奇景——百年国槐寄生于逾六百年的古柏主干分叉处,两树同根共荣,生动诠释了生命的包容与坚韧。

为了保护好古树名木,《天坛公园古树名木及后备古树资源保护规划(2022—2035)》明确建立“一树一策”保护举措,科学介入让古树名木得以延年益寿,枝繁叶茂。

顺着中轴线向南,越过丹陛桥,皇穹宇外的回音壁总是游人流连忘返之处。这道建于明嘉靖九年(1530年)的圆形围墙,高不过三米余,却有着巧夺天工的声学效应。两人分立东西,贴墙轻语,声波竟能清晰传到百米之外。

回音壁使用的是产自山东的“临清澄浆砖”。据介绍,烧制此砖需要繁复的“练泥”工序,取土后反复浸泡清洗,仅取中间层最细腻的泥土入窑。烧成后的澄浆砖质地极坚,“敲之有声,断之无孔”。在砌筑时,工匠对砖的六个面进行精细打磨,拼接严丝合缝,光滑连续的墙面为声波的顺畅反射提供了完美的物理条件。远隔千里,仍如近语。

(下转2版)

中共中央办公厅印发《中国共产党发展党员工作细则》

新华社北京5月18日电 近日,中共中央办公厅印发了《中国共产党发展党员工作细则》(以下简称《细则》),并发出通知,要求各地区各部门认真遵照执行。

通知指出,发展党员工作是党的建设一项重要的基础性工程。各级党委及其组织部门要深入贯彻新时代党的建设总要求,贯彻全面从严治党战略方针,把抓好发展党员工作作为重大政治责任,认真贯彻执行《细则》各项规定并加强督促指导,坚持标准,严格程序、严格把关、严肃纪律,不断提高发展党员工作质量。要把政治标准放在首位,加强教育培养,强化思想入党,从政治审查,深入考察发展对象的入党动机、政治素质和现实表现,严把入口关。不断优化党员队伍结构,注重从青年和产业工人、农民、知识分子中发展党员,做好在新兴领域发展党员工作,进一步夯实基础,不断增强党的号召力凝聚力影响力。

通知要求,各地区各部门在执行《细则》中的重要情况和意见建议,要及时报告党中央。

《细则》全文如下。

中国共产党发展党员工作细则

(2014年5月8日中共中央政治局常委会会议审议批准 2014

年5月28日中共中央办公厅发布 2026年4月2日中共中央政治局常委会会议修订 2026年5月11日中共中央办公厅发布)

第一章 总则

第一条 为了规范和加强发展党员工作,提高新发展的党员质量,保持党的先进性和纯洁性,根据《中国共产党章程》和有关党内法规,制定本细则。

第二条 中国共产党党员是中国工人阶级的有共产主义觉悟的先锋战士。党的基层组织应当把吸收具有马克思主义信仰、共产主义觉悟和中国特色社会主义信念,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,自觉践行社会主义核心价值观的先进分子入党,作为一项经常性重要工作。

第三条 发展党员工作坚持马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,贯彻党的基本理论、基本路线、基本方略,贯彻新时代党的建设总要求,贯彻全面从严治党战略方针,按照控制总量、优化结构、提高质量、发挥作用的总要求,坚持党章规定的党员标准,始终把政治标准放在首

位,严格程序,严格把关,严肃纪律,发展政治品质纯洁的党员;坚持综合平衡、分类指导,有领导、有计划地进行;坚持入党自愿原则和个别吸收原则,成熟一个,发展一个。

禁止突击发展,反对“关门主义”。

第二章 入党积极分子的确定和培养教育

第四条 党组织应当通过宣传党的政治主张和深入细致的思想政治工作,提高党外群众对党的认识,增进对党的感情,不断扩大入党积极分子队伍。

第五条 年满十八岁的中国工人、农民、军人、知识分子和其他社会阶层的先进分子,承认党的纲领和章程,愿意参加党的一个组织并在其中积极工作、执行党的决议和按期交纳党费的,可以申请加入中国共产党。

第六条 入党申请人应当向工作、学习所在单位党组织提出入党申请,工作、学习单位未建立党组织的,应当向工作、学习单位所在地党组织,单位主管部门党组织或者居住地党组织提出入党申请;没有工作、学习单位的,应当向居住地党组织提出入党申请。

流动人员还可以向流动党员党组织提出入党申请。

(下转3版)

“文物01星”出征仪式在吉林长春举行

本报讯 5月17日,我国首颗文物行业遥感卫星“文物01星”出征仪式在吉林长春举行。

“文物01星”由国家文物局联合长光卫星技术有限公司承担研制,旨在面向文物安全监测的迫切需求,利用卫星遥感技术实现不可移动文物

时空信息全域覆盖和动态预警,弥补人工巡查、地面监测等传统手段的不足,为打造“空-天-地”一体联动的文物监测体系奠定数据基础,提升文物保护管理信息化、智能化水平。

出征仪式上,中国文物信息咨询中心(国家文物局数据中心)与长光卫星

技术股份有限公司现场签署框架合作协议。下一步,国家文物局将以“文物01星”和相关卫星星座为支撑,推进高分辨率卫星遥感、人工智能等技术在文物保护领域的融合应用,构建文物卫星遥感监测系统平台,为文物安全监管工作提质增效提供重要能力支撑。(文宣)

全国史学界21项代表性成果在京发布

本报讯 记者张宸报道 5月15日,学习贯彻习近平总书记“5·17”重要讲话精神学术研讨会暨全国史学界优秀成果发布会在中国历史研究院召开。

会上,发布了21项全国史学界优秀成果,涵盖12部专著、8篇论文和1种普及读物,包括《马克思主义发展史》(十卷本)、《中华文明史简明读本》《历史文化中的中华民族共同体100讲》《西夏通志》《中国考古学百年史(1921—2021)》等。据介绍,中国历史研究院面向全国主要史学研究教学

机构,征集近十年来的优秀史学著作与论文,共收到参评成果150余种,最终遴选出21项代表性成果。

随后,中国社会科学院学部委员、中国历史研究院考古研究所研究员冯时,上海师范大学党委副书记、校长陈恒,武汉大学人文社科资深教授胡德坤,西北师范大学简牍研究院院长田海,中山大学副校长谢湜围绕会议主题作主旨发言。

本次研讨会是中国社会科学院贯彻落实习近平总书记在哲学社会科学工作座谈会上重要讲话精神系列学

活动的组成部分。会议以“开创新时代中国史学新局面”为主题。与会学者表示,要高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,以习近平总书记重要讲话精神为引领,传承弘扬中国史学优良传统,把新时代中国史学融入中国式现代化的宏大实践创新,不断开创新时代中国史学高质量发展新局面。

会议由中国历史研究院主办,中国历史研究院古代史研究所、历史理论研究所承办,来自全国史学界的近百位专家学者参加会议。

第二十三届(2025年度)全国博物馆“十大精品”揭晓

本报讯 5月18日,由国家文物局指导,中国博物馆协会、中国文物报社主办的第二十三届(2025年度)全国博物馆十大陈列展览精品(以下简称“十大精品”)推介活动结果在2026年国际博物馆日中国主会场内蒙古博物院揭晓。

“为了民族解放与世界和平——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯

战争胜利80周年主题展览”等6个展览获特别推介项目,“百年守护——从紫禁城到故宫博物院”等10个展览获精品项目,“丝路山海——从中国到巴西”“金字塔之巅:古埃及文明大展”等4个展览获国际及港澳台合作项目,另有18个展览分别获得“优胜项目”和“国际及港澳台合作入围项目”(名单另见2版)。5月15日至17日,“十大精品”推

介活动汇报会在内蒙古自治区呼和浩特市召开,入围终评的38个项目单位代表逐一进行现场汇报,并接受评委提问。15位来自博物馆、科研院所、高校、新闻媒体以及主办单位的评委在审阅入围项目申报材料、听取项目演示汇报后,进行综合评议,实名投票选出本届推介项目,呼和浩特市蒙正公证处进行现场公证。(推介办)

玛雅与安第斯古代文明大展亮相首博

本报讯 记者赵昀报道 5月18日,作为国际博物馆日北京主会场活动,首都博物馆“玉米·黄金·美洲豹——玛雅与安第斯古代文明大展”正式对外开放。

该展为首博博物馆“世界文明交流互鉴”系列展览,大展汇聚墨西哥、秘鲁两国20余家文博机构约800件馆藏精品,串联起南美洲3000余年历史脉络,其中绝大部分展品为首次来华展出。展览共设有5000平方米美洲文物展区及5000平方米沉浸体验馆,观众可与本馆基本陈列“中华文明的有力见证——北京通史陈列”等一起参观,畅享“时空之旅”。

展览分“玛雅的世界”“王的宝藏”“大自然的精灵”三部分,从玉米、黄金、美洲豹三大文化意象切入,系统呈现玛雅与安第斯文明的生产根基、精神象征与权力体系。“玉米”象征着古代美洲居民赖以生存的农业根基与物质基础;“美洲豹”作为美洲大陆特有的猛兽,是玛雅与安第斯文明共同崇拜的神圣图腾与力量象征;“黄金”则在安第斯文明体系中代表了至高无上的宗教信仰与世俗权力。三大文化符号共同勾勒出一幅从生存生产到精神信仰、再到权力结构的完整文明图景。

展览还同步配套多元化衍生文化服务,创新采用“展览+文创市集嘉

年华”融合模式。包括引入玛雅文明VR体验与美洲丛林花语MR体验,全景呈现库库尔坎金字塔等核心遗址与美洲植物花海空间;同时依托亦庄智能机器人提供互动服务,强化观展科技感与趣味性。推出豆包观展AI伴游,为观众提供展品智能讲解、个性化路线规划、实时互动问答等一站式便捷服务等丰富的观展体验。展览还推出了600余款主题文创产品,其中包含秘鲁羊驼毛制品等艺术典藏品类。

本次展览由北京市文物局主办,首都博物馆、北京广播电视台承

办,国家植物园、国家自然博物馆、中国地质博物馆、北京动物园协办,并由中国宋庆龄青少年科技文化交流中心特别支持,展览将持续至10月18日。

另据了解,第二届北京博物馆季已于5月17日启动。北京市文物局相关负责人介绍,本届博物馆季将延续“主题月”模式,携手北京各区、各博物馆推出五月文创月、六月展览月、七月研学月、八月科技月活动,同步上线文博护照、专题H5,让展览可看、文创可赏、研学可参与、科技可体验。



展厅一角