

讲述：文物属于人民 服务人民

2026年文化和自然遗产日主场城市活动6月13日在湖北武汉举办，开幕式设有“文物属于人民 服务人民”主题讲述，邀请文博专家、考古学家、文物普查工作者、文物安全守护人及少先队红领巾讲解员等各界代表，结合亲身经历，分享他们守护文物的动人故事，生动展现文博工作者的匠心坚守，以及社会各界关心支持文物事业的时代担当。

中国科学院古脊椎动物与古人类研究所研究员、旧石器时代人类演化与遗传国家文物局重点科研基地主任 高星

大家好，我是中国科学院古脊椎动物与古人类研究所高星。如果时间有重量，眼前这根头骨的重重，就是一百万年。2022年5月18日，湖北鄖阳学堂梁子，考古刷轻轻触碰到沉睡百万年的“鄖县人”3号头骨。这一刻，它第一次感受到来自后世的温度。发现只是开始。为了让它平安走出大地母亲的怀抱，考古队以2厘米为一个水平层，逐层释读这部以地层为纸、文化遗存为字，记录百万年人类史的神秘地书。

原定半月工期，被拉长为近半年的坚守。屏息静气，精耕细作；显微镜下，精益求精。地质学家寻找沧海桑田的痕迹，古人类学家追溯生命的演化。作为学堂梁子考古项目首席专家，我见证了发掘全过程，许许多多的考古队员披星戴月、呕心沥血。领队陆成秋俯身舔舐动物骨头判断石化程度，以最“笨拙”的方式诠释专业与赤诚。最年轻的队员张扬通宵达旦，一晚拍完一万余张高清图并并完成建模，用青春的炽热唤醒亘古的记忆。瘦小的瑞妍蜷缩在狭小空间清理化石、绘图取样，一连数日忍痛弓背，在方寸之间完成对远古生命的守护。

一百万年前，这根头骨的主人或许也曾仰望星空。今天，我们透过他的颅骨，看见人类演化长河中不灭的灯火。

再见，已是百万年。这场跨越万古的久别重逢，是大地写给人类最深情的回信，也将温暖我们守护文明星火的崭新征程。

故宫博物院档案馆（院史陈列馆）副馆长 徐婉玲

大家好，我是故宫博物院徐婉玲，主要从事学术研究、展览策划和档案管理工作。从帝王禁苑转变为面向大众的博物馆，从战火纷飞万里南迁、守护珍宝，到百废待兴时重整旧物、开放展览。百年来，故宫博物院阔步走进人民的时代。去年正值故宫博物院建院百年，我有幸参与“百年守护——从紫禁城到故宫博物院”展览策展工作，并在习近平总书记参观展览时承担讲解任务。这让我深感光荣、备受鼓舞！

参观展览时，习近平总书记对故宫古建筑和文物保护予以极大关切，要求一定要确保古建筑和文物藏品安全。在欣赏《五牛图》卷首“春耦斋”的印文图，他亲切地介绍了曾经存放过《五牛图》的春耦斋，以及依旧留有农田的丰泽园。总书记的话，让我们一下子置身百年变迁的历史时空。望着画中五牛，我忽然读懂：画里是农耕文明，画外是百姓民生。百年守护，守的不仅是器物，更是民族魂魄与家国情怀。

坚持“文物属于人民 服务人民”，是习近平总书记的殷殷嘱托。作为文物工作者，我们将不负习近平总书记的殷切期望，诚敬典守、匠心传承，把文物安全放在首位，把人民需求放在心上，保护好、研究好、传播好中华文明瑰宝，让世界更好读懂中国！

甘肃省张掖市肃南裕固族自治县文体广电和旅游局干部、第四次全国文物普查队队长 邢雪勇

大家好，我叫邢雪勇，来自甘肃省肃南裕固族自治县。从“三普”到“四普”，我始终坚守一线，现任“四普”现场普查队队长。

肃南地处祁连山北麓、河西走廊中段，曾是古丝绸之路的重要通道。全县

2.4万平方公里，祁连山东西长800公里，肃南占据其中近700公里。雪山、草原、戈壁、荒漠交织，地形复杂，步履维艰。一年多来，我与三位队员骑着马踏遍县域每一处遗迹。翻雪山、穿草原、过戈壁，干粮充饥，露宿山野，成为常态，大家亲切地称我们为马背上的文物普查队。

一次暴雨突袭，我与一名队员被困山中，与外界失联近20小时。我们躲避被黑熊踩塌的石屋，为防黑熊，将马拴在远处松树上，通宵轮流值守，我们知道，人和马都安全了，才能保障文物普查的进度。各级部门和当地农牧民给予我们最大的支持。牧民主动提供线索，骑马或骑摩托车为我们带路，以炽热情怀守护家乡文化根脉，也赋予我们前行的力量。马背是普查车，双脚是记录仪。祁连山的沟沟坎坎，留下普查队员的深深脚印。文物普查是为历史摸底、为文化遗产建户口。

普查不是终点，而是保护的起点。我们愿继续深耕一线，走在深山，用心守护肃南文化遗产，守好中华文明的万里山河，让历史文脉代代相传。

江苏省徐州市公安局刑侦支队二大队副大队长 丁力

大家好，我叫丁力，来自江苏省徐州市公安局刑侦支队，是一名奋战在打击和防范文物犯罪一线的公安干警。我的家乡徐州，历史底蕴深厚，素有彭祖故国、刘邦故里、项羽故都的美誉，更是两汉文化核心腹地。然而，珍贵的文化遗产也成为不法分子觊觎的目标。

2004年腊月二十八，羊鬼山楚王后墓被炸被盗，墓室损毁严重，案件因技术手段所限悬而未决。几个月后专案组无奈撤下，老民警们却从未放弃，十几年如一日深挖细查。我见过一位老前辈厚厚的办案笔记，一记就是十余年，这份执着深深地触动了我。

2020年，全国打击防范文物犯罪专项行动成为本案的转折点。我们重启卷宗，海量筛查、跨省追逃，靠着细微物证加现代技术，最终锁定关键嫌疑人。

2024年1月10日，距离20年追诉有效期仅剩9天，最后两名主犯终落网。此后我们又将近20年间侵害汉楚王墓群的积案逐个清零。

过去五年里，我和同事共抓获300多名盗墓嫌疑人，破获280余起案件，追缴13000多件文物，已接近一座中型博物馆馆藏体量。我们这个全国公安系统唯一的打击文物犯罪工作室，构建起链条打击、全方位防范、全社会参与的格局，被称为打击防范文物犯罪的徐州经验。

初心不改，使命不渝。我们将继续以忠诚履职尽责从警初心，用一身藏蓝守好文明家底，书写新时代文物警察的责任与荣光。

湖北省武汉市武汉大学第一附属小学学生、武汉革命博物馆“红巷苗苗”代表 冀芊伊

大家好，我是冀芊伊，来自武汉大学第一附属小学。2021年我参加了党的故事我来讲——争做红领中讲解员活动后，一颗红色的种子就在心中发芽，现在我也是武汉革命博物馆“红巷苗苗”的一名小小讲解员。六一前夕，习爷爷给少先队红领中讲解员回信，亲切的叮咛、厚重的嘱托仿佛就在耳边，让我们这些“红巷苗苗”心潮澎湃、倍感振奋。

一次次与文物对话、一遍遍用心讲述，在红色故事的讲解中，我读懂信仰的力量。中共五大旧址展厅里，先辈们泛黄的老照片将我带回那个战火纷飞年代；毛泽东旧居那盏煤油灯旁，焦黄的烟痕诉说着毛爷爷伏案写作的无数个不眠之夜。还有1998年武汉龙王庙生死牌前，16名党员誓与大堤共存亡的血色誓言，当我含泪讲述那段用血肉之躯守护江城的英雄壮举，我深深感到，爱国不再是课本上的词语，而是我心中滚烫的崇敬与赤诚。

从最初紧张得手心冒汗，到如今能大大方方讲好每个故事，我在讲解中慢慢长大，还带动更多小伙伴加入“红巷苗苗”，让这份热爱继续传递。我要牢记习爷爷的嘱托，高举队旗跟党走，守护文脉，传承薪火！少年有志、不负山河！（文宣）

大家好，我是李晨，来自江苏省扬州市公安局刑侦支队，是一名奋战在打击和防范文物犯罪一线的公安干警。

2020年，全国打击防范文物犯罪专项行动成为本案的转折点。我们重启卷宗，海量筛查、跨省追逃，靠着细微物证加现代技术，最终锁定关键嫌疑人。

（李晨）

第十三届“丹青记忆 守望家园——中国文化遗产美术展”线上展出

本报讯 6月13日，作为文化和自然遗产日重点活动之一的“丹青记忆 守望家园——中国文化遗产美术展(2026)”于线上展出，共展出78位艺术家和儿童的83件作品。

展览围绕文化和自然遗产日“文物属于人民 服务人民”主题，重点呈现2026年中国申报世界文化遗产项目“景德镇手工瓷业遗存”以及申遗成功10周年的“左江花山岩画文化景观”，借助美术创作再现遗产地独特的历史底蕴与人文风貌，彰显文化遗产的外在形象与深层价值。值得关注的是，展览继续推出青少年描绘世界遗产的美术作品，鼓励孩子们用画笔表达对遗产地的理解与热爱。这一举措旨在创新形式引导少年儿童亲近文化遗产，提升保护传承的社会参与度，培育其爱护文化遗产的自觉意识，将守望精神家园、创造美好生活的理念植根于心，推动中华优秀传统文化薪火相传。小画家们以纯真视角和丰富想象，为展览注入了别样生机。同时，策展团队持续运用科技手段搭建线上平台，让展览更加生动智能，让观众无论身在何处，均可云端畅游遗产地。

“丹青记忆 守望家园”系列展览由中国美术家协会学术支持，中国文物报社等相关文化文物机构共同主办，北京元道书画院等单位承办。13年来，该系列展览先后以良渚古城遗址、泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心、普洱景迈山古茶林文化景观的杰作、西夏陵等申遗项目为主题，累计创作美术作品近900幅，并曾相继走进景德镇、重庆大足、承德、洛阳、广州、延安等遗产日主场城市。（文宣）

湘西州博物馆探索民族地区基层博物馆转型升级新路径

本报讯 6月13日，2026年文化和自然遗产日湘西州主场活动在湘西土家族苗族自治州博物馆(以下简称“湘西州博物馆”)举办。活动以铸牢中华民族共同体意识为主线，联动京、沪、湘三地文博资源，构建学术、科技、出版“三位一体”支撑体系，探索民族地区基层博物馆转型升级、特色发展新路径。

湘西州地处武陵山区腹地，是全国精准扶贫首倡之地，也是我国多民族交融共生的典型区域，民族、历史与红色文化资源丰富。针对欠发达民族地区文博事业普遍存在的学术支撑薄弱、数字化程度不高、高端资源不足等短板，湘西州博物馆对标国家级标准，以开放协同思路汇聚优质资源，推动区域文化遗产创造性转化、创新性发展。

活动现场三项跨区域战略合作集中落地。湘西州博物馆与上海大学共建博物馆学研究基地，围绕学术研究、人才培养、创建指导等领域深入

合作；与中国科学院上海高等研究院启动湘西文化遗产数字基因库(一期)建设，发布“问迹·州博”AI文博大模型，以科技赋能文物保护与智慧传播；联合九三学社学苑出版社启动《湘西文化遗产》馆刊编纂，系统梳理多民族交融历史脉络，提升区域文博学术影响力。

活动同期组建多领域专家智库，举办前沿专题讲座与高质量发展座谈会，明确“学术立馆、科技强馆、特色兴馆、服务暖馆”的特色化发展道路。现场同步推出沉浸式非遗惠民系列活动，推动文化遗产成果惠及各族群众。下一步，湘西州博物馆将以创建工作为总牵引，深化三地协同创新机制，深耕文脉保护、活化利用等五大主业，推动民族地区博物馆高质量发展，献礼湘西州建州70周年，为铸牢中华民族共同体意识、助力文化强国建设贡献文博力量。（彭成刚 朱堡）

数智经济时代的工业遗产保护利用座谈会在无锡召开

本报讯 6月13日，文化和自然遗产日当天，由中国文物学会主办、无锡市文化广电和旅游局、无锡市文化遗产保护基金会、中国工业遗产专业委员会承办的“数智经济时代的工业遗产保护利用”座谈会在江苏无锡举行。中国文物学会会长顾玉才、无锡市副市长卢敏出席会议并致辞，来自全国各地的文博专家学者、行业代表及工业遗产保护一线工作者百余人参会。

2006年，中国工业遗产保护论坛在无锡通过《无锡建议——注重经济高速发展时期的工业遗产保护》(以下简称《无锡建议》)。该文件首次系统提出工业遗产的概念、价值与保护原则，成为我国工业遗产保护领域的重要文件，推

动后续政策制定、资源普查和活化利用工作的开展。此次座谈会的召开，正值《无锡建议》发布20周年，座谈会以“数智经济时代的工业遗产保护利用”为主题，聚焦当前大数据、人工智能、数字孪生等技术快速发展给工业遗产保护带来的新机遇与新挑战等展开研讨。

顾玉才在致辞中表示：“20年倏忽而过，‘工业锈带’已经向‘生活秀带’深度蝶变，工业遗产保护有起点没终点，永远在路上。”他结合今年文化和自然遗产日主题“文物属于人民 服务人民”，强调工业遗产保护利用要“树牢以人民为中心的思想理念，不断满足人民对美好生活的需求”。

在专家学者和特邀代表发言环节，

清华大学、同济大学的专家学者以“回顾《无锡建议》20年，谱写数智时代工业遗产保护利用新篇章”为题发言，并围绕“工业遗产适应性再利用的绿色转型路径”进行分享。此外，来自无锡市文化遗产保护基金会、上海市杨浦区文化和旅游局、四川省文物考古研究院、湖北省黄石市文物保护中心、重庆工业博物馆、江苏省文史研究馆等单位的8位特邀代表，分别就相关工业遗产保护的实践案例作交流。

参加座谈的专家学者在深入讨论的基础上，拟定并发布《无锡座谈纪要——全面加强数智经济时代的工业遗产保护利用》。纪要提出，面对“十五五”数智经济快速发展的新形势，应借

助数字化手段构建“数字建档—智能监测—拓展展示—产业赋能”全链条保护体系，推动工业遗产从抢救性保护向系统性保护、创造性转化迈进。

会议还发布了无锡市工业遗产保护利用十佳范例和无锡工业遗产主题游径。

《无锡建议》发布20年来，其所确立的保护理念、分级制度与活化利用思路，持续影响着我国工业遗产保护利用的政策支持和地方实践。与会代表认为，“十五五”开局之年，此次座谈会将在回顾发展历程的同时，明确了数智经济时代工业遗产保护的新方向，为下一步工作提供了参考。

（李晨）

2025年度文物事业高质量发展推介案例名单

十佳案例	多元投入破题 整县推进探路 低级别文物系统性保护的创新范式	福建省文物局、南平市文物局	让金石典籍走向大众
政企协同创新 要素跨界聚合 文物保护与电网建设共赢发展	江苏省苏州市文物局、苏州市姑苏区古城保护委员会	小切口带动大保护 以廊桥为牵引构建区域文化遗产系统性保护新格局	国家图书馆
内蒙古自治区文物局	智慧防 源头控 社会共治 推动文物安全固本强基	湖南省文物局、湖南省文物考古研究院(湖南省文物保护利用中心)	技术普惠提升数字化水平 “繁星计划”点亮中小博物馆
保护第一 考古筑基 打造抗联遗址保护展示范例	浙江省文物局	驻守高原 倾力守护 尕日塘秦刻石实证中华民族多元一体	腾讯科技(北京)有限公司、中国文物报社有限公司
吉林磐石红石砬子抗日根据地遗址保护中心	文化遗产保护离任交接机制 拧紧压实文脉传承责任链	青海省果洛州玛多县文体旅游广电局	中国—突尼斯联合考古 增进文明交流互鉴

入围案例	精准定界 前置保护 县域不可移动文物边界勘探创新实践	广东省博物馆(广州鲁迅纪念馆)	破解文物保护与基建冲突历史难题
地铁站里“藏”着古城墙 城市建设与文物保护和谐共生	安徽省长丰县文化和旅游局	“三不变”“四协同”总分馆制打造区域博物馆联合发展共同体	甘肃省临洮县文体广电和旅游局
数字测绘建档保护 让文物建筑可读可感	“空天地人”织密防线 千年瓷都遗产“智”焕新生	重庆中国三峡博物馆	从“数字底座”到“智慧大脑” 大型综合性博物馆的数字孪生应用
黑龙江省哈尔滨市文化广电和旅游局	共享·共融·共情 铺设博物馆无障碍文化桥梁	摸清家底 建档立制 高原可移动文物普查筑牢文化根基	故宫博物院
		西藏自治区文物局	国际策展培训精准赋能 助力中小博物馆协同发展
		为文脉清障 让长城安泰	中国文物交流中心

2026年度“文物安全守护人”宣传选树名单

王继红	河北省张家口市宣化区文物管理所所长	张艺军	湖北省武汉市盘龙城遗址博物院副院长	刑侦支队二大队副大队长	
吴小红	浙江省丽水市庆元县文化市场行政执法队负责人	孙立	黑龙江省鸡西市梨树区革命烈士陵园义务守护人	付斌	陕西省西安市公安局刑侦支队文物中队中队长
张淑敏	山东省滨州市博兴县文物管理所所长 博兴县博物馆馆长	强巴次仁	西藏自治区阿里地区札达县皮央和东嘎遗址文保员	张扬	云南省消防救援总队消防监督处干部
		丁力	江苏省徐州市公安局	王硕祎	北京市网络监管和应急指挥中心干部

“世遗之间”杭州世界遗产联动品牌启动

本报讯 日前，“世遗之间”杭州世界遗产联动品牌启动仪式举办，标志着杭州西湖文化景观、大运河(杭州段)、良渚古城遗址三大世界文化遗产开启常态化联动、一体化发展新征程。

启动仪式上，“世遗之间”杭州世界遗产联动品牌正式推出，开启三大世界文化遗产联动计划。联动计划实行三年一轮、依次轮值模式。未来三地将通过活动共办、遗产共保、宣传共推、学术共研，全力实现“1+1+1>3”的聚合效应。

活动现场，《提升杭州世界遗产联盟工作三年行动计划(2026—

2028)》发布，将统筹现有遗产保护与后备遗产培育，系统推进保护改造、学术研究、文化传播等工作。“会呼吸的世遗——杭州世遗文化沙龙”如期举行，业内专家共同探索世界遗产当代发展新路径。此外，“杭州世遗守护官”守护行动亮相，品牌形象标识全球征集优秀作品展出，“2026年度升级版主题线路”发布，多位一线守护员登台讲述暖心故事，让市民游客沉浸式感受杭州世遗文化的独特魅力。

下一步，杭州将发挥好世界遗产联盟的组织作用，构建更为紧密的联动网络，把遗产保护好、管理好、研究好、宣传好。（杭文）

一版责编：李 瑞 赵 昀 杨亚鹏
二版责编：李 瑞 杨亚鹏 赵 昀

(上接1版)
深入人心，积极添彩美好生活——

文化和自然遗产日前夕，2026年“非遗好物 国潮焕新”非遗消夏购物月在江苏苏州启动。活动期间，中宣部电影局发布了“跟着电影赏非遗”推介片单，江苏等地推出各具特色的非遗好物和非遗促消费惠民举措。活动还组织非遗工坊、青年传承人与相关企业、高校、行业协会开展交流和资源对接，推动非遗工坊提质增效，让非遗传承人切实受益，助力文化传承与产业发展互促共进。

结合即将到来的端午节，湖北黄

冈推出端午非遗体验市集；新疆喀什举行“非遗惠民生·乐享新生活”惠民优惠活动；浙江杭州发布茶文化、中医养生、“科技+文旅”三条精品线路，深度串联西湖文化景观、中国大运河(杭州段)、良渚古城遗址三大世界遗产核心节点，将吴越文化、宋韵文化等特色文脉融入行程……非遗消夏购物月期间，各地因地制宜推出1200余场活动，通过举办非遗市集、开展主题展演、发布非遗特色旅游线路等，持续释放消费潜力，推动非遗更好融入现代生活。（新华社北京6月13日电）

秦始皇帝陵博物院
为全国千所高校赠订
《中国文物报》

“12359”提醒您：
保护文物代代受益
举报违法人人有责
文物违法举报电话：010-12359
举报网站：http://jb.ncha.gov.cn/
举报邮箱：jubao@ncha.gov.cn
举报电话：北京市1652信箱
邮编：100009

江苏省文物局
河北省文物局
福建省文物局
陕西省文物局
云南省文物考古研究所
为省内文博单位赠订
《中国文物报》