

坚持“五个赋能” 推动革命文物保护利用

——以中央苏区（闽西）历史博物馆—厦门大学国家革命文物协同研究中心革命文物展览实践为例

吴红莲 卢曾昌 马晓璐

福建是中央苏区的主体和核心区域、毛泽东思想的重要发洋地、共和国的红色摇篮，福建人民在党的领导下，承担了历史赋予的神圣使命，为中央苏区提供了主要的经济支撑，为红色政权的建设树立了典范，创造了“二十年红旗不倒”的革命奇迹。

中央苏区（闽西）历史博物馆—厦门大学国家革命文物协同研究中心自成立以来（以下简称“中心”），在福建省文物局的支持和指导下，聚力聚焦“守护好革命文物，弘扬好革命传统”主责主业，围绕重大历史节点，坚持“研究赋能、文物赋能、形式赋能、教育赋能、效果赋能”五位一体，先后推出“闽山闽水物华新——福建省庆祝中华人民共和国成立75周年文物藏品专题展”“旌旗猎猎扬军威——中国工农红军第四军历史陈列展”“烽火闽西铁血忠魂——闽西纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年档案文献文物特展”“囊萤万源映百年 山海同心续红脉——厦大与永定百年红色校地情缘史料展”“红飘带上的八闽印记——福建纪念长征胜利90周年文物特展”等精品展览，馆校协同全面提质革命文物保护利用，探索出一条创新之路。

研究赋能：馆校协同夯实展览学术根基

研究是展览的灵魂。中心以新中国史、中共党史、社会主义发展史等重要论断和结论为基本依据，充分发挥馆校的资源优势，并肩作战，统筹厦门大学多学科力量，联合开展学术研究、理论阐释和资料挖掘工作，以资源共享进一步夯实展览的学术根基。

中心在2025年策划举办“烽火闽西 铁血忠魂——闽西纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年档案文献文物特展”时，鉴于往年抗战主题展览对活跃在敌后战场、后方支援前线、跨界协作的事迹展示不足，由厦门大学历史与文化遗产学院牵头挖掘研究整理厦门大学内迁汀办学历史档案、飞虎队入闽、台湾义勇队等各方抗日力量在抗战中的历史贡献，中央苏区（闽西）历史博物馆牵头挖掘整理闽西工业合作社以及闽西儿女在抗战前线的突出历史贡献，馆校联合，全面、系统地梳理抗战档案、日记、电文等红色文献，在展陈中以翔实史料构建起多元化的立体抗战图景。

2026年5月，中心在策划撰写“囊萤万源映百年 山海同心续红脉——厦大与永定百年红色校地情缘史料展”中，由厦门大学文博管理中心牵头挖掘整理福建第一个党支部：厦门大学党支部的相关史料，中央苏区（闽西）历史博物馆负责挖掘整理福建第一个农村党支部：永定党支部的相关史料，联合挖掘研究展示照亮真理与革命的“囊萤之光”，是如何以星火燎原之势，推动闽西南地区革命运动发展的历史，以回溯峥嵘岁月，缅怀革命先烈。

与此同时，中心在举办展览前后，深入挖掘革命人物及革命文物背后的故事，并在中心的公众号等各类新媒体平台同步推出。2025年纪念抗日战争胜利80周年推出35个文物故事，30篇闽西抗战人物故事。今年纪念长征胜利90周年，已推出闽西长征英雄故事44篇，在中心的公众号已推出17篇。

文物赋能：让革命文物成为历史最忠实的讲述者

文物是展览的核心。与图文资料相比，文物的存在即是一种“无声的叙事”，为观众对历史的认知提供多重维度的证据，给公众带来直观的视觉冲击。中心充分利用福建省各博物馆馆



小学生在体验“重走长征路闯关游戏”

藏资源优势，让实物发声，让革命文物成为历史最忠实的讲述者。

“闽山闽水物华新——福建省庆祝中华人民共和国成立75周年文物藏品专题展”汇聚全省24家博物馆、纪念馆的429件文物藏品，从政治、经济、文化、社会等各个方面，展现了福建75年的发展历程和辉煌成就；“烽火闽西 铁血忠魂——闽西纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年档案文献文物特展”精选了213件文物与档案文献展出，其中，1939年11月白求恩病床日志、体温记录表及死亡诊断书均为一级文物，既是医学档案，更是国际主义精神的不朽丰碑，承载着跨越国界的奉献与深情。

形式赋能：在创新表达中焕发时代光彩

形式是展览的骨架。中心从人的认知与物的表达出发，以“政治性、思想性、艺术性、体验感、表现力”的统一为目标，推动形式和内容的统一，走出一条革命文物展览设计的创新之路。在陈列布展中，综合运用立体场景、多媒体激光秀、AR游戏互动、智能语音互动等手段，多维度、立体化、全景式展现红色历史。比如在“红色闽西”展览“闽西儿女浴血长征立功勋”这部分展陈中，设置了“重走长征路”闯关游戏，观众可以在游戏中感受长征中的艰难险阻，领悟红军战士革命理想高于天的崇高信念。

在文物的形式设计上，中心在确保文物藏品安全的前提下，通过视觉化处理，重点实物的亮化展示、文物的阵列组合等方式，让静态无声的文物藏品、史料档案活起来，最大化凸显文物自身的价值和史料蕴含的力量。比如“闽山闽水物华新——福建省庆祝中华人民共和国成立75周年文物藏品专题展”中，一进展厅首先看到的就是独立陈列的中共福建省委和福建省人民政府铜印，展示福建建设的成就。

教育赋能：打造有力量的思政金课

教育是展览的宗旨。中心充分发挥博物馆全国爱国主义教育示范基地作用以及厦门大学各学科优势，将展览转化为生动的教育课堂，开展以革命文物为主题的“大思政课”。

结合“烽火闽西 铁血忠魂——闽西纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年档案文献文物特展”，中心选取了“杨成武

的望远镜”和“国民革命军新编第四军第二支队全体指战员为出发抗敌告别父老书”等珍贵革命文物，打造了以“抗战精神中的闽西红”为主题的社会教育新课堂。主要围绕两条教学展线展开：一条是党性教育教学线，“紧扣闽西红”着重让党员干部领悟忠诚担当之红、信仰宗旨之红，每一重“红”都明确对应一种党性修养，使历史故事丰富党性教育内容；另一条是中小学生的思政教育线，采用沉浸式“导览+微课+互动体验”的方式，通过读懂、传颂、传承“闽西红”等环节，用孩子们能理解的方式讲述家国情怀，使宏大主题落地生根。此外，还开展了“展览+”的“六进”教育模式以及“开学第一课”等多种社会教育活动。

效果赋能：以精品展览彰显协同成果

效果是展览的标尺。中心革命文物系列展览取得了显著的社会效果和行业影响力。“闽山闽水物华新——福建省庆祝中华人民共和国成立75周年文物藏品专题展”入选2024年度“博物馆里读中国——弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览推介项目名单；“烽火闽西 铁血忠魂——闽西抗战档案文献文物特展”入选2025年度中央宣传部、中央网信办、国家文物局联合公布的“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年主题陈列展览”推介名单；“红飘带上的八闽印记——福建省纪念长征胜利90周年文物史料展”入选2026年度“博物馆里读中国——弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览征集推介活动推介项目名单；“凝‘剧’力 红色剧本杀赋能‘大中小学思政课一体化’新模式”“抗战精神中的闽西红”主题思政课两个项目分别入选教育部和国家文物局以革命文物为主题的“大思政课”优质资源建设推介精品项目及示范项目名单。

展览社会反响热烈。在参观“闽山闽水物华新——福建省庆祝中华人民共和国成立75周年文物藏品专题展”过程中，中小学生们围着收音机和黑白电视机热烈讨论，“很难想象以前看电视只有黑白两种颜色，我们国家发展真的很快。”观众赞叹道：“我们国家真是越来越强大，福建发展也越来越好了。”在博物馆的观众留言簿中，共留下200多条留言，抒发了爱党爱国之情，表达参与福建建设的美好憧憬。

【作者单位：中央苏区（闽西）历史博物馆】

文化遗产数字化案例

作为国家历史文化名城保护区，苏州市姑苏区坐拥14.2平方公里古城核心区，承载着2500余年建城文脉，遍布街巷水网、文物建筑、传统民居等历史遗产，是活着的江南城市活化石。“保护好、挖掘好、运用好”工作要求，为开展古城数字化保护指明了根本方向。

建设实践

全域精细普查建档，摸清古城遗产数字化底数。苏州市姑苏区于2019年创新实施“古城细胞解剖工程”，将苏州古城各类建筑看作构成古城结构的“基本细胞”，以街坊为单元，对建筑主体和环境要素等古城历史遗产进行全面要素、高精度、标准化专项调查。由政府牵头整合建筑、景观、数据等专业技术团队，联动专家学者、基层社区、志愿者等多方力量，系统开展传统民居深度普查、文物建筑数字保护、保护对象信息化收集、人文历史信息建档、历史院落案例研究、其他代表性建筑梳理。采用三维激光扫描、无人机倾斜摄影，实现文物本体毫米级数据采集。制定全流程工作标准、研发自动化数据治理工具，完成数据抽取、清洗、转换与集成。整合物联感知数据实现文物安全智能预警，创新建立保护建筑修缮工程数字化监管机制，覆盖立项、施工、验收全流程。建设历史文化遗存数字底档与基础管理平台，破解古城保护底数不清、信息碎片化的行业核心痛点，筑牢苏州古城全链条数字化保护、多平台协同应用与可持续发展的核心数据中枢，是历史城区系统性、智能化保护的重大创新实践。

搭建孪生CIM平台，升级古城空间智能化治理。依托历史文化遗存数字底档和古城保护基础数据库，打破部门数据壁垒，统筹建设姑苏CIM+数字孪生古城平台。平台归集文物、非遗、住建、规划等16大领域、240余项子类专题数据，依托知识图谱构建各类遗产要素空间、属性、业务关联关系，实现古城所有历史文化遗存数字化落图、动态可查；依托集成物联网感知设备，对古建筑倾斜、沉降、温湿度等指标进行7×24小时监测，异常数据即刻分级预警并推送处理，打造全域覆盖、动态感知、智能预警、协同处置的数字化中枢，实现从被动抢修向主动防控、人工巡查向数字监管、分散管理向一网统管的转变。同时，创新利用历史地籍和影像资料构建保护更新区域历史三维模型，结合三维模型数据和保护更新区域现状设计方案，打造古城保护更新历史、现状、未来的四维空间，内置高度控制、视线通廊、天际线分析等算法模型，可对更新项目进行模拟推演与合规审查，以数据决策替代经验判断。

深耕全场景应用，实现保护运营一体化贯通。围绕政府、市场、公众三类主体差异化需求，分类开发数字化应用场景。面向文物管理端，通过古城保护信息平台实现文物建筑保护修缮工程立项、施工、验收全流程线上数字化监管；面向规划管理端，CIM+孪生古城平台承载项目审批、修缮监管、安全预警、空间分析等政务功能；面向片区资产运营端，上线32号街坊运营平台，打通地、产、人、文、流多源数据映射关系，实现街区家底一屏总览，集成工地远程监控、数字样板间、消防隐患三维定位、客流大数据研判、线上招商系统；面向市民游客公众端，依托数字孪生、元宇宙技术打造平江九巷元宇宙、十全街数字孪生等沉浸式体验产品，形成“普查—保护—更新—运营”全流程数字化闭环。

创新亮点

理念创新：深耕数字共治引领融合发展。坚持保护第一、有机更新、民生为本，将历史文化遗产数据作为城市数字资产，以数字化手段统筹文化传承、城市治理、民生服务、数字经济融合发展，构建“政府主导、技术支撑、市场参

与、居民共建”的多元共治格局，让数字技术成为连接各方力量、平衡保护与发展的核心纽带。

技术创新：攻坚智能技术赋能遗产保护。突破传统文化遗产保护手段的局限性，针对海量点云数据研发自动化处理工具，依托AI算法智能解析，构建高精度数字孪生、元宇宙交互、城市时空数据引擎，切实支撑古城保护、遗产管理大模型、智能体应用。同时，搭建轻量化底座，兼顾政务大屏、手机小程序、线下沉浸式终端多端适配。

模式创新：构建全链闭环盘活古城运营。构建“数据采集—底座搭建—场景应用—长效运维—市场化运营”全周期闭环，前端依托古城细胞解剖工程完成全域要素标准化采集建库，中端依托CIM+孪生平台等管理平台承载政务监管、规划决策等公共服务，后端落地街区智慧运营、元宇宙文旅、古建招商等市场化场景，配套常态化数据更新、设备运维、系统迭代长效机制，使保护、更新、建设、运营、治理全链条得以贯通，形成古城数字化保护利用新模式。

管理创新：依托智慧手段进行精细治理。依托数字化底座完善古城管护机制，建立精准管理体系。单体文物层面，通过物联网监测，实现文物安全数字化监管；街坊片区层面，以32号街坊为样板，建立空间资产数字化台账，客流、业态、安全隐患实时可视化管控；全域古城层面，依托CIM+平台统筹规划、建设、监管工作，最大限度降低改造对古城风貌干扰，推动古城保护向精细、共治、智治发展。

应用成效

文化效益：深挖历史文脉激活古城底蕴。截至2025年底，“古城细胞解剖工程”已完成31个街坊以及山塘片区信息采集，共梳理传统民居单体15985处、建筑群组6307处，推荐优秀建筑221处，研究历史院落案例176处，新发现古井、牌坊、驳岸等各类保护要素3990处，推荐古树资源930棵，为文物普查登记、历史文化研究、公众文化普及提供数据资源。同时，深度支撑了“十全街”“平江九巷”“32号街坊”等重点片区以及顾颉刚故居等古建老宅的修缮与活化工作，使挖掘出的历史信息直接指导实体空间的精准保护与有机更新。

社会效益：革新治理范式提升城市效能。苏州“古城细胞解剖工程”的创新实践与落地成效，已作为古城保护“姑苏方案”在全国历史文化名城保护领域示范推广。项目先后入选“江苏省文物事业高质量发展案例”“住房和城乡建设部新型城市基础设施建设可复制推广经验案例”；2023年，住房和城乡建设部在苏州召开“全国历史文化街区和历史建筑保护现场会”，“古城细胞解剖工程”作为典型案例进行分享。该项工作被《人民日报》《光明日报》《中国建设报》、央视《焦点访谈》等报道；同时，依托数字孪生平台与全域数据治理体系，城市更新从经验判断转向数据决策，规划方案可在虚拟空间中模拟对比，有效规避建设风险，提升审批与实施效率，实现轻干扰、高效率、可落地的更新实施，古城空间治理逐步走向精细化、标准化与智能化。十全街更新项目通过数字化模拟实现步行路权占比从27%提升至47%，推动城市更新从经验驱动转向数据驱动。

经济效益：盘活片区资源实现提质增效。数字化运营工具显著提升片区经营效益，32号街坊智慧管理平台上线后，线上数字化招商渠道大幅降低信息对接成本，片区商铺出租率由80%提升至95%，招商洽谈周期缩短20%至40%。十全街数字互动小程序上线后，街区日均人流量较改造前实现翻倍，稳定维持2万人次规模。空间地理数据融合共享程度大幅提升，累计跨部门服务调用超2亿次，实现一套数据、多部门复用，节约了数字化建设成本。

（作者单位：苏州市姑苏区古城保护委员会）

苏州「古城细胞解剖工程」引领下的文化遗产数字化保护利用

王永法 笕博



“古城细胞解剖工程”信息采集

三版、四版责编：续红明 丁淑娇 王 娟

陇原红迹 薪火永传



“织线踏红途”互动地图

厚的省份之一，此次展览依托馆藏珍贵文献，系统梳理长征在甘重大史实，并创新采用立体复刻书与互动地图等沉浸式体验，让红色历史可触可感，让红色历史入脑入心。下一步，甘肃省图书馆将持续深挖陇原红色馆藏资源，不断创新传播形式、丰富阅读推广载体，常态化打

造有温度、有新意、有深度的红色文化活动，搭建全民共享的书香平台与红色教育平台。

本次展览坚持公益普惠、全域覆盖，线上云展同步举办，后续还将联动全省各级图书馆开展基层巡展，推动优质红色文化资源下沉基层、惠及千家万户。

（甘文）

为纪念中国工农红军长征胜利90周年，深情缅怀革命先烈的光辉业绩，赓续红色血脉、弘扬长征精神，“陇原红迹·薪火永传——纪念红军长征胜利90周年红色文献主题展览”近日在甘肃省图书馆举办。

展览是国家图书馆联合甘、赣两省文旅厅牵头，联动全国15个长征沿线省级图书馆开展的“跟着长征读懂中国”系列活动甘肃站重点成果，也是甘肃省图书馆第六届“陇韵书香季”的核心篇章。展览聚焦红军长征途经甘肃的重大历史事件，依托丰富的馆藏红色资源，通过革命刊物、亲历者回忆录、地方红色史志及档案资料等，诠释长征精神的时代内涵，带领观众重温峥嵘岁月。

为让红色历史触达更多年轻群体，展览突破传统静态陈列，将《红色中华》《两万五千里长征记》等经典文献以可翻阅的立体形态呈现。观众不仅能读到文字说明，更能亲手翻开复制书页，沉浸式阅读原文，在书页翻阅间建立与革命先辈跨越时空的情感连接。同时，展览精心设置多项互动体验，活动现场“织线踏红途”互动地图邀请观众用红线标记曾到访的长征旧址、用蓝线勾画心之所向的红色地标，不到两小时，地图上已交织出一张密布的“长征寻迹网”；“诗词咏回响”环节自发形成朗诵会，《七律·长征》《忆秦娥·娄山关》《清平乐·六盘山》等名篇被吟诵；“曙光·会师”留影区人流如织，观众纷纷合影并配文分享至社交平台，引发线上接力传播。

甘肃省图书馆负责人表示，甘肃是红军长征途经地域最广、红色史料富集、红色底蕴深