

习近平同吉尔吉斯斯坦总统扎帕罗夫会谈

新华社比什凯克8月31日电（记者李忠发 胡晓光）当地时间8月31日上午，吉尔吉斯斯坦总统扎帕罗夫同中国国家主席习近平在比什凯克和谐宫举行会谈。

比什凯克秋高气爽。习近平和夫人彭丽媛乘车抵达和谐宫时，扎帕罗夫和夫人扎帕罗娃热情迎接。

扎帕罗夫为习近平举行欢迎仪式。习近平同扎帕罗夫登上检阅台。军乐团奏中吉两国国歌。两国元首检阅仪仗队。习近平行至仪仗队中央，用吉尔吉斯语向仪仗队员问好，仪仗队员回答：前进！前进！两国元首分别同对方陪同人员握手致意。习近平同扎帕罗夫观看分列式。两国元首夫妇步入和谐宫大厅，在两国国旗前合影。

欢迎仪式后，两国元首举行会谈。

习近平首先代表中国政府和中国人民就吉尔吉斯斯坦独立致以节日祝贺。

习近平指出，近年来，在我们共同引领下，中吉关系实现跨越式发展，各领域合作全面开花，切实助力两国发展、惠及广大民众，也促进了地区和平、稳定、繁荣。今年是中国共产党成立105周年，也是中国“十五五”开局之年，中方正在以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业。吉方也正在全力实施“2030年前国家发展纲要”。

中方愿同吉方携手并肩，加强发展战略对接，深化治国理政经验交流，打造更多可感可及的务实合作成果，推动中吉命运共同体建设走深走实。

习近平强调，高水平政治互信和坚定相互支持是中吉关系行稳致远的重要保障。中方坚定支持吉尔吉斯斯坦维护国家主权、独立和领土完整，支持吉方走符合自身国情的发展道路，愿同吉方在涉及彼此核心利益的问题上继续坚定相互支持。签署中吉永久睦邻友好合作条约，将为两国世代友好、相互坚定支持提供重要法律基础。

习近平指出，中吉双方要深化两国务实合作，落实好两国政府间经贸合作规划，丰富贸易品类，拓展数字贸易、跨境电商等新增长点；高质量建好中吉乌铁路这条承载着地区人民发展希望的“交通大动脉”，实施口岸现代化改造，深化制度、标准、规则等“软联通”；在可再生能源、资源循环利用等领域实施更多标志性项目，落实好绿色矿产合作文件，开展全产业链合作；共建好“一带一路”联合实验室，加强人工智能等合作，以科技创新为两国合作赋能增效；进一步促进两国人员往来，加强青年、媒体、旅游、体育、医疗、地方等合作，持续夯实中吉友好的社会和民意基础。

习近平指出，中吉双方要扩大执法安全合作，携手打击“三股势力”、贩毒及跨国犯罪，共同维护地区和平稳定。中方支持吉方在国际和地区事务中发挥更大作用，愿同吉方在联合国框架内进一步加强协作，共同践行四大全球倡议，反对霸权主义和强权政治，坚持真正的多边主义，维护国际公平正义，推动构建更加公正合理的全球治理体系。作为上海合作组织创始成员国，中吉两国要推动落实好天津峰会成果，促进本地区共同发展，推动上海合作组织发展迈上新台阶。

扎帕罗夫表示，很荣幸在吉尔吉斯斯坦35周年独立日接待习近平主席到访，此访进一步彰显了吉中之间的深厚友谊和高水平政治互信，是两国关系发展史上的重要里程碑，签署吉中永久睦邻友好合作条约将为两国关系开辟更广阔前景。吉中毗邻而居，古老的丝绸之路将两国紧紧连接在一起。近年来，随着吉中新时代全面战略伙伴关系迅速发展，两国关系进入黄金时期，处于历史最高水平。吉方感谢中方在吉发展的每一个关键时刻给予无私的支持和帮助。吉方热烈祝贺中国共产党成立105周年，开启落实“十

五五”规划进程，钦佩在习近平主席领导下中国取得的辉煌发展成就，愿学习中国治国理政经验，特别是习近平主席“我将无我、不负人民”的情怀。中国始终是吉尔吉斯斯坦外交政策优先方向，是吉方最亲密的朋友和最可靠的伙伴。吉方坚定恪守一个中国原则，愿在相互尊重、平等互利基础上同中国深入发展睦邻友好关系。吉方愿同中方密切贸易投资、互联互通、科技创新、能源、矿产、绿色经济等领域合作，密切教育、卫生、文化、青年等领域交流，共同打造“三股势力”，维护地区安全。吉方愿积极推进中吉乌铁路建设，使之成为新时代的“钢铁铁路”和吉中友好关系的新纽带。习近平主席提出的四大全球倡议有助于各国携手应对共同挑战，构建更加公正稳定的国际秩序。吉方愿同中方在联合国、上海合作组织、中国—中亚机制、世界人工智能合作组织等多边平台密切协调，共同维护世界和平稳定。

扎帕罗夫代表吉政府和人民向中国西藏吉隆遭受泥石流灾害致以深切慰问。习近平对此表示感谢，指出中国党和政府正全力做好国内外失联人员搜救、受灾群众转移安置、伤员救治及防范次生灾害等工作，也向尼泊尔提供了紧急援助。中方有能力有信心战胜灾害、重建家园。

会谈后，两国元首共同签署《中华人民共和国和吉尔吉斯共和国关于高质量发展新时代全面战略伙伴关系的联合宣言》、《中华人民共和国和吉尔吉斯共和国永久睦邻友好合作条约》，见证双方交换投资、交通、海关、友城等领域双边合作文本。访问期间，双方还签署了科技、教育、人文、媒体等领域20余份合作文件。

当天中午，扎帕罗夫和扎帕罗娃在和谐宫为习近平和彭丽媛举行欢迎宴会。

蔡奇、王毅等参加上述活动。

国家文物局召开 树立和践行正确政绩观学习教育总结会

本报讯 8月28日，国家文物局召开树立和践行正确政绩观学习教育总结会，传达学习习近平总书记重要指示和中央党的建设工作领导小组会议精神，总结学习教育工作，巩固深化学习教育成果。中央第五指导组组长鄂竟平出席会议并讲话，局党组书记、局长饶权主持会议并作学习教育总结。中央第五指导组成员，局党组成员，中央纪委监委驻文化和旅游部纪检监察组负责同志出席会议。

鄂竟平指出，国家文物局党组按照党中央统一部署，深入学习贯彻习近平总书记重要讲话和重要指示精神，一体推进学查改，与中央第五指导组同题共答、同向发力，从严从实开展学习教育，进一步树牢了“保护文物也是政绩”的理念，建立健全了一批保障文物事业高质量发展的制度机制，全面增强服务文化强国和文化传承发展的能力水平，学习教育取得了明显成效，达到了预期目的。要认真学习领会，全面贯彻落实习近平总书记重要指示精神，贯彻落实好中央党的建设工作领导小组会议精神，持续推动树立和践行正确政绩观常态化、长效化。坚持不懈强化党的创新理论武装，深入学习贯彻习近平总书记关于文物工作的重要指示批示精神，把“文物属于人民、服务人民”的要求贯穿文物工作各方面全过程。持续抓好整改落实，完善科学决策的制度体系，确保整改落实任务全面完成并取得实效。

饶权指出，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，在中央第五指导组指导下，国家文物局认真开展学习教育，扎实推进各项工作，取得积极成效。树立和践行正确政绩观是一项长期任务，必须久久为功。要深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神，

把学习教育作为新的起点，持续巩固拓展学习教育成果。要进一步加强理论武装，不断提高运用党的创新理论指导实践、推动工作的能力。要抓实抓细问题整改整治，推动做好“回头看”，不断深化整改成效。要完善制度规范，狠抓制度执行，进一步推动文物安全、博物馆藏品管理等相关制度落实落地。要强化问题导向，持续探索完善文博领域群众文化需求征集和反馈机制，让文博服务更加贴近群众、便利可及。要认真贯彻民主集中制，规范权力运行，进一步树牢求真务实、真抓实干的鲜明导向，健全有效防范和纠正政绩观偏差工作机制。

国家文物局机关处级以上干部，各直属单位领导班子成员、党务纪检部负责同志，各业务主管社会组织党支部负责人参加会议。

（文宣）

“典则：唐宋书画展”亮相故宫文华殿

本报讯 记者徐秀丽报道 9月1日，故宫博物院“典则：唐宋书画展”在故宫文华殿展出。

故宫博物院收藏的历代书画珍品，是中华文明绵延不绝的实物见证，也是中华优秀传统文化的重要载体之一。唐之法度，宋之意韵，共同构筑了中国传统书画的精神内核。

展览按朝代顺序分两期展出，第一期主题为唐、五代书画，展出时间为9月1日至27日；第二期主题为两宋书画，展出时间为9月30日至11月

1日（9月28、29日为换展工作时间，不对外开放）。展览分五个单元，“东晋南北朝：典则初立”，展示东晋南北朝时期书画艺术由质转妍、由简转精的过程；“隋唐：法度恢弘”，展现隋唐书画艺术法度恢弘、气象雄伟的特点；“五代：承唐启宋”，展现五代书画艺术承袭唐代传统并开启宋代新风的特点；“北宋：诸家鼎峙”，展示北宋书画艺术典雅精致、尚意纵逸的风格；“南宋：南渡新韵”，展现南宋书画艺术在北宋基础上演进而出的新风。展览共展出

书画文物107件，其中103件为故宫博物院藏品，4件借展自上海博物馆、山西博物院、河南博物院。

据介绍，展览历经两年多筹备，从院藏书画珍品中，遴选一级文物、传世孤珍予以展出，涵盖书法和山水、人物、花鸟等诸多绘画门类，系统地呈现了唐宋书画之典则范式日益完备的历程，串联起自魏晋南北朝至唐宋书画的发展脉络，既呈现笔墨技法的传承流变，也挖掘书画背后的时代思想、社会风貌与人文精神。

《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 坚持落实管党治党政治责任

新华社北京8月31日电 9月1日出版的第17期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《坚持落实管党治党政治责任》。这是习近平总书记2013年6月至2026年7月期间有关重要论述的节录。

文章强调，党要管党，才能管好党；从严治党，才能治好党。不明确责任，不落实责任，不追究责任，从严治党是做不到的。从严治党，必须增强管党治党意识、落实管党治党责任。各级党组织和全体党员、干部要切实增强管党治党的责任感使命感，真正把落实管党治党政治责任作为最根本的政治担当，知责、担责、履责，巩固发展全党动手一起抓的良好局面。

文章指出，要健全主体明确、要求清晰的责任体系。全面从严治党是全党的共同责任，没有哪个党组织和领导干部可以置身事外。管党治党责任有主体责任、监督责任、第一责任人责

任、“一岗双责”等，这些构成一个完整的责任链条，每一种责任都很重要，都要严格落实，不能敷衍应付。要围绕加强对管党治党的领导、选好用好干部、强化权力运行监督制约、维护群众利益等，明确党委（党组）全面从严治党主体责任；围绕高效监督、从严执纪、精准问责等，明确各级纪委的监督责任；围绕抓好班子、带好队伍、推动落实，明确党委（党组）书记第一责任人责任；结合职责任务分工，按照“一岗双责”要求，明确领导班子其他成员的管党治党责任；围绕严于律己和互相监督、互相提醒帮助，结合党员、干部岗位特点和工作实际，明确党员、干部的具体责任。

文章指出，要紧紧咬住“责任”二字，抓住“问责”这个要害，做到权责对等、失责必问。优化责任落实考评机制，对各级各部门党组织负责人特别是党委（党组）书记的考核，首先要看抓党建的实效，考核其他党员领导干部工作也要加大这方面的权重。健全

精准科学的问责机制，以责任主体到位、责任要求到位、考核问责到位，推动管党治党责任落实到位。

文章强调，一个地方和部门全面从严治治局面如何，关键在于党组织和领导干部特别是“一把手”是否尽到了责任。各级党委（党组）要加强对党的建设的领导，扛起主责、抓好主业、当好主角，把每条战线、每个领域、每个环节的党建工作抓具体、抓深入。党委书记要做管党治党的书记，对党负责，对本地区本单位的政治生态负责，对干部健康成长负责，把抓好党建当作分内之事、必须担当的职责。牢固树立“抓好党建是本职、不抓党建是失职、抓不好党建是不称职”的观念，推动党建责任层层落实落地。各级领导干部作为“关键少数”，要以爱党、忧党、护党、兴党的政治忠诚，严于律己、严负其责、严管所辖，层层传导压力，切实把严的氛围营造起来、把正的风气树立起来。

《平“语”近人——习近平喜欢的典故》（多语种版）在上合组织国家媒体播出

新华社比什凯克8月30日电 由中国中央广播电视总台制作的《平“语”近人——习近平喜欢的典故》（多语种版）启播活动30日在吉尔吉斯斯坦首都比什凯克举行。节目即日起在吉尔吉斯斯坦国家电视广播

公司等上海合作组织国家媒体落地播出。

《平“语”近人——习近平喜欢的典故》（多语种版）精心选取习近平主席重要讲话、文章和谈话中所引用的中国古籍经典名句，生动呈现习近平

主席卓越的政治智慧、深厚的哲学修养和宏阔的人文情怀，为上合组织广大受众领略习近平主席治国理政智慧打开一扇思想之窗，帮助大家更好读懂中国文化、感知中国智慧、体悟中国精神。

彭丽媛同吉尔吉斯斯坦总统扎帕罗夫夫人扎帕罗娃参观吉尔吉斯共和国国家历史博物馆

新华社比什凯克8月31日电（记者董雪 苟洪景）当地时间8月31日上午，国家主席习近平夫人彭丽媛在比什凯克同吉尔吉斯斯坦总统扎帕罗夫夫人扎帕罗娃参观吉尔吉斯共和国国家历史博物馆。

彭丽媛同扎帕罗娃一道欣赏热情友好的迎宾表演。随后，两国元首夫人

共同参观吉尔吉斯斯坦传统文化展。彭丽媛观赏、博物馆陈列的服饰、织毯等工艺精美、色彩丰富，展现出吉尔吉斯民族悠久的手工艺传统和独特生活习俗。中吉都注重传统文化保护和传承，期待中吉两国不断扩大人文交流、增进民心相通。

两国元首夫人还参观了中吉双方

联合举办的“和合致美——中华古代文明艺术展”，并观看吉尔吉斯民族特色服装展示，都表示要积极推动中吉两国文化交流互鉴。

吉尔吉斯共和国国家历史博物馆是吉尔吉斯斯坦最高级别的国家博物馆，馆藏文物记录了吉尔吉斯民族发展历程。

中吉共续文化丝路情缘

新华社记者 张玉洁 朱瑞卿 江宥林

“2000多年前，中国汉代张骞远行西域，古丝绸之路逶迤穿过碎叶古城。”2019年6月访问吉尔吉斯斯坦前夕，习近平主席在当地媒体发表署名文章，回望两国源远流长的友好交往。

阿克—贝希姆遗址，也就是大家所熟知的碎叶古城遗址位于吉尔吉斯斯坦境内，是中国同吉尔吉斯斯坦、哈萨克斯坦成功联合申遗的“丝绸之路：长安—天山廊道的路网”中一处重要遗产点。

楚河谷地的碎叶遗址，中吉文物工作者正并肩开展文物保护工作。大漠深处的敦煌，中吉等国青年正课堂学习、研讨，共同肩负起守护好、传承好文化丝路的使命。

丝路相连，铺展千年交往画卷

习近平主席指出，“千百年来，中国同中亚各族人民一道推动了丝绸之路的兴起和繁荣，为世界文明交流交

融、丰富发展作出了历史性贡献”。近年来，中吉两国通过文物保护合作，不断生动再现着历史上的繁华景象。

2025年上半年，中国—吉尔吉斯斯坦文化遗产保护联合实验室，分别在敦煌研究院和吉尔吉斯斯坦文化、信息和青年政策部揭牌。同年，经中国科技部正式批准，联合实验室升级为中国—吉尔吉斯斯坦文化遗产保护“一带一路”联合实验室。如今，联合实验室已成为两国文化遗产保护研究与合作的重要平台。

在位于比什凯克的联合实验室，敦煌研究院研究馆员裴强强与吉尔吉斯斯坦文物保护专家固坐在电脑前，认真研究一件造像碑基座的影像资料。碑铭中的汉字依稀可见。

“这块碑20世纪80年代出土于阿克—贝希姆遗址附近。这为确认阿克—贝希姆遗址就是大家所熟知的碎叶城提供了重要实物证据。”裴强强告诉记者。

碎叶城是玄奘在《大唐西域记》中

记载的“素叶水城”。“城周六七里，诸国商胡杂居也”。在货物集散、人员往来之间，不同语言和文化交汇、碰撞。

2014年，由中国、哈萨克斯坦和吉尔吉斯斯坦联合申报的“丝绸之路：长安—天山廊道的路网”列入《世界遗产名录》。位于中国敦煌的悬泉置、玉门关遗址正是这一路网的重要组成部分。

“古丝绸之路由一座座古城、驿站和交通节点串联而成。阿克—贝希姆遗址和悬泉置虽相隔千里，但同处‘长安—天山廊道的路网’，共同保存着古代中国同中亚地区往来交流的历史记忆。”裴强强说。

科技赋能，探索古迹保护之道

2019年8月，习近平总书记来到敦煌考察调研，在敦煌研究院主持召开座谈会，特别强调“要推动敦煌文化研究服务共建‘一带一路’，加强同沿线国家的文化交流”。

（下转2版）

《金石探文明》播出 解码先秦石刻史诗

本报讯 8月30日，由中央广播电视总台和国家文物局联合摄制的大型文化节目《金石探文明》在总台央视综合频道（CCTV-1）20点档播出。节目聚焦诞生于先秦、国内现存最早的文字石刻遗存——石鼓，品读雄浑古朴的石鼓文，走进波澜壮阔的先秦岁月。

石鼓共有10件，每个高约90厘米，直径约60厘米，均为花岗岩材质，因外形似鼓而得名。10个石鼓原有共约700字铭文，历经岁月剥蚀，仅存约200字。石鼓文为先秦大篆，是处于西周金文向秦小篆过渡时期的文字，对研究汉字演变和书法艺术具有重要价值。其笔法中锋圆劲，笔画轻重、粗细变化分明，在营造独特对称美感的同时，还有一定的自由度，为后世留下创作空间。小篆继承了大篆的对称之美，同时各项法度更加对称、均衡。比如石鼓文中的“天”字，小篆在继承其结构的基础上进一步演变，字形趋于修长，笔法更加规整。而在汉字“鹿”的发展序列中，鹿角仿佛是一个不变的“防伪标识”，同时，在千年不变的“鹿”字也可以看出，石鼓文既有象形之生动，又有结构之严谨。杜甫曾叹：“陈仓石鼓又已讹，大小二篆生八分。”苏轼亦赞：

“旧闻石鼓今见之，文字郁律蛟蛇走。”晚清、民国时期的艺术家，西泠印社第一任社长吴昌硕更是将毕生之力倾注其中，感慨道：“一生只临石鼓文。”

各数以往言诗形式，记述了东周时期秦公组织的盛大游猎与祭祀活动，内容涵盖山川、车马、气象、礼仪等方面，与《诗经》的风格非常相似。10件石鼓的篆名均取自铭文起首二字，分别是：乍原、汧殽、田车、鸾车、而师、霁雨、马脊、吾水、吴人、吾车。自西周中期受封于西垂以来，秦国经过几代君王的励精图治，国力逐渐强大。石鼓，就诞生于秦国国力上升时期，统治者有意将这组铭刻功业、记述田猎祭祀的石刻诗篇，宣示政治抱负，“吾车既工，吾马既同。吾车既良，吾马既阜。”石鼓文中多次提及“车马”，展现了秦人对车马的重视。节目结合石鼓文与秦始皇陵出土的铜车马，探寻秦人精妙的造车技艺与高超驾驭之能，还原一个生机勃勃的早期秦国，并由此解读中华优秀传统文化中“车马”所承载的意蕴。

诞生于先秦时期秦国的石鼓，后来湮没于历史尘埃之中，直至唐代初年才重现于世，此后又屡经散佚与重

聚，还曾跟随故宫文物路上万里南迁之路。20世纪50年代起，石鼓入藏故宫博物院石鼓馆，并安放至今。几度沉而复现，跨过万水千山，石鼓恰是中华文明赓续不绝的生动见证。节目带领观众跟随“中华第一古物”石鼓，沉浸式体悟先秦的文字气韵与时代风骨。

此外，节目重点发布环节把目光转向秦人的发祥地甘肃礼县，邀请甘肃省文物考古研究所副研究馆员裴建院介绍秦代大型礼制建筑遗址——四角坪遗址的重要考古成果。考古人员在山顶平台西部和北部发现的秦代阙门遗迹，是目前考古所见阙门类建筑最早的实例之一，凸显了秦代阙门的特殊礼制功能。同时，四角坪礼制建筑的形制与规模表明，这是一项由国家统筹实施的重大礼制工程。

石鼓文的四言诗间句，镌刻着秦人的开拓进取、务实果敢，也蕴含着秦国从弱小走向强大的文明密码，见证秦人栉风沐雨的图强之路。当博物院的灯光照在石鼓身上，被看见的，不仅仅是古老的文字，更是我们从未断流的文明血脉。也正因如此，金石不朽，文明永续。

（杜文）