

“东方微笑 跨越千年——麦积山雕塑论坛·2026”举办 共议中国雕塑艺术的当代传承发展新路径

本报记者 李瑞

金秋九月，陇上江南，麦秋秋色正浓。9月11日，由甘肃省文物局指导、敦煌研究院、清华大学美术学院主办、麦积山石窟艺术研究所、清华大学美术学院雕塑系、清华大学美术学院石窟寺艺术研究所承办的“东方微笑 跨越千年——麦积山雕塑论坛·2026”在甘肃天水举办。

来自全国40余家文博单位、高校和科研院所的百余位专家学者齐聚羲皇故里，立足石窟考古、美术史论、雕塑创作、遗产保护、数字科技等多学科视角，展开了为期两天的深度对话。论坛共设置四大核心板块，呈现了37场高水平学术报告，全面梳理中国雕塑艺术的历史脉络，深度探索具有中国雕塑艺术自主知识体系建构之路。

“连续多年举办麦积山雕塑论坛，有力促进了雕塑艺术与文化遗产研究的跨界融合与双向奔赴，推动传统雕塑艺术从‘学术研究’走向‘社会共享’，让沉睡在石窟中的艺术瑰宝真正‘活’起来、走进大众视野、融入现代生活。”甘肃省文物局副局长陈于柱表示，论坛将持续深耕麦积山雕塑艺术的独特价值，丰富东方雕塑艺术理论体系，为传统雕塑的传承创新筑牢学术根基。



《甘肃省肃北蒙古族自治县岩画保护条例》颁布施行

本报讯 记者赵军慧报道 近日，《甘肃省肃北蒙古族自治县岩画保护条例》(以下简称《条例》)正式颁布施行，标志着散布在肃北草原岩壁间的28处千年岩画，从此有了专属法治屏障。

肃北蒙古族自治县是甘肃地域最广的边睡县，境内岩画资源储量丰富、全域分布，县域四个乡镇均留存岩画遗迹，现有登记岩画28处，其中全国重点文物保护单位1处，省级文物保护单位4处，市级文物保护单位1处。各处岩画点，定格了春秋战国至汉代游牧民族狩猎、迁徙、祭祀的身影，是

河西走廊多民族交往交流交融的“石头史书”。

《条例》于2026年1月23日经肃北蒙古族自治县十九届人大五次会议通过，7月30日获甘肃省十四届人大常委会第二十四次会议批准，共25条，把岩画本体、依附崖壁、原生生态、保护范围与建设控制地带纳入保护范畴，实行一体化保护。

《条例》立足肃北岩画野外分布广、点位分散、易受自然风化和人为活动扰动等保护难点，明确各级政府、文物主管部门及相关单位的保护

与麦积山雕塑艺术研究”“石窟寺保护与传承”“数字技术利用与价值传播”四大核心议题展开研讨，深度梳理中国雕塑艺术的历史脉络与当代命题，在多维度、跨学科对话中凝聚学术共识，共促中国雕塑艺术理论体系在传承中创新、在创新中发展。

聚焦“20世纪以来中国雕塑研究自主知识体系与传播”这一议题，7位学者从学科史梳理、创作实践、管理模式等角度回溯了中国雕塑研究的历史嬗变。

敦煌研究院院长郭青林从“石窟寺‘以大带小’保护管理模式探讨——以瓜州榆林窟为例”，深入剖析了石窟寺集群化保护管理的科学机制；中国美术学院教授、中国雕塑学会秘书长孙振华在“写意雕塑与雕塑艺术中的中国话语”中，阐释了写意雕塑作为本土核心概念在当代中国雕塑话语建构中的关键意义；中央美术学院教授张伟梳理了中央美术学院雕塑学科史中的中国古代雕塑考察研究、教学实践与创作应用之路，展现了学术传承与当代创作的融合转化。四川大学艺术学院教授常青围绕“20世纪中国石窟雕塑自主知识体系的建立与发展——以麦积山石窟为例”主题，系统回顾了百年来石窟雕塑研究范式的演进；景德镇陶瓷大学美术学院学术委员会副主任宋伟光在“自主知识体系视域下雕塑的视觉心理分析——以麦积山石窟千佛碑与布朗库西《无柱柱》为例”中，进行了独到的中西视觉心理对比；上海大学上海美术学院博士研究生张宸瑞通过“20世纪中国古代雕塑史研究的历史情境与观念演变”，解析了学术思想发展的社会脉络；清华大学助理教授柴鑫萌则通过“风物雕塑与中国当代雕塑本土知识体系建构”，为当代雕塑本土化发展提供了新观察。

在“中国石窟艺术与麦积山雕塑艺术研究”专题报告中，学者们以麦积山石窟为中心，兼及敦煌、龟兹、云冈、印

度等石窟寺雕塑艺术不同特点，立足于雕塑实践者的造型视觉，深入阐释了印度犍陀罗、秣菟罗时代，以及中国北魏、西魏、隋唐、宋元明清等不同时代造像艺术特征与演变轨迹。通过典型石窟寺雕塑艺术本体研究、跨区域对比研究、历史脉络分析研究和演化轨迹的再现研究，系统呈现了石窟寺造像艺术研究的丰硕成果，为麦积山石窟雕塑艺术研究和中國石窟艺术研究探索了新路径。

聚焦“石窟寺保护与传承”这一议题，专家学者集中体现了多学科协同、科技支撑的鲜明导向，围绕岩体稳定、病害机理、风险评估、工程管控、潮湿环境修复、古代修缮案例等议题开展深入研讨，充分展示了我国石窟寺保护从经验摸索走向科技驱动、从小型实验探索转向大型模拟分析、从抢救性保护向预防性保护与抢救性保护并重发展的演化轨迹，为西北地区乃至全国同类石窟保护工作提供可借鉴的实践经验。

论坛在“数字技术利用与价值传播”专题中，全面展现了人工智能与数字技术在石窟寺信息采集、数智治理与创意传播中的前沿应用。基于AI时代发展，人工智能正深度融入生产、生活和社会各个领域，推动技术、产业和认知的全面变革。专家学者从不同视角展示了数字技术在石窟寺信息采集、风险监测、数智治理、创意阐释、活

化传播当中的广阔应用前景，探讨人工智能等新技术介入文化遗产领域的机遇与边界，整体体现了“科技赋能、推动系统性保护”的鲜明趋势，为石窟遗产当代转化传播开辟新思路。

学术研讨有期，文脉探寻无尽。本届论坛议题设置兼顾基础研究、保护实践与当代转化，首次深入打通古代雕塑艺术解剖结构、营造制度密码与当代雕塑理论及数字活化利用。参会学者既有深耕石窟考古艺术史的资深专家，也有朝气蓬勃的青年新秀，展现出石窟寺学科建设的深厚积淀与蓬勃生机。

传承肃北游牧文脉”为主题的集中宣传活动，通过设立宣传咨询台、发放条例读本及宣传彩页等形式向广大干部、过往群众普及岩画保护法律法规和文物保护知识，解读《条例》出台的重要意义、核心条款及岩画保护的

责任义务。

下一步，肃北蒙古族自治县将持续深化《条例》宣传普及与落地落实，完善岩画保护配套机制，持续开展岩画数字化建档、病害监测、管护队伍建设等工作，以法治力量守护珍贵的草原文化遗产。

清理干净。进入汛期后，这里的村干部每隔两小时就要巡坝一次，排查隐患。

在湖北鄂州梁子湖区，肆虐的龙卷风将大树削断，房顶掀起，道路阻断，村民家里停电、断网。由1000名党员组成的71支突击队奔赴各受灾点位，开展群众转移、道路抢通等工作。当天晚上实现路通，第二天实现电、水、通信“三通”，第三天完成全部受灾房屋安全鉴定，灾后恢复有序推进。

疾风知劲草，危难显担当。从乡村到城市、从厂区到小区，哪里有险情，哪里就有基层党员干部挺身而出的身影。

人民至上 跑出抢险救援“加速度”

8月26日，因尼泊尔一侧发生泥石流灾害，造成西藏日喀则市吉隆县吉隆口岸重大人员伤亡、失联。

灾害发生后，习近平总书记高度重视并作出重要指示，要求“千方百计搜救失联人员，转移安置受威胁群众，抓紧救治伤员，最大限度减少人员伤亡”“加强监测预警，注重科学施救，防止发生次生灾害”。

8月28日，习近平总书记主持召开中共中央政治局会议，研究部署西藏日喀则市吉隆县泥石流灾害抢险救援工作。会议指出，各有关方面要坚持人民至上、生命至上，以坚决有力的举措、科学高效的方法，扎实做好各项工作。

闻令而动！解放军和武警部队官兵、国家综合性消防救援队伍等多方救援力量紧急驰援，抵达灾区后旋即展开拉网式搜寻，并搭建临时安置点，转移安置周边受灾群众。

山西翼城武池金代砖室墓发掘资料公布 为研究金代丧葬习俗提供关键纪年依据

本报讯 记者赵军慧报道 近日，山西省考古研究院对外公布翼城武池金代砖室墓的发掘资料。墓葬形制、出土器物等，为研究金代丧葬习俗提供了重要依据。

2004年4月，为配合陵侯高速公路建设，山西省考古研究院对工程范围内考古勘探发现的14座墓葬进行发掘，包括8座金代砖室墓和6座明清土洞墓。此次，山西省考古研究院公布的考古发掘资料为其中7座保存较好的金代砖室墓。

7座砖室墓形制相似，平面呈“甲”字形或“刀”字形，由墓道、甬道、墓门、墓室组成，部分墓葬曾被盗扰。墓室平面为方形或长方形，墓壁采用顺砖错缝平砌，上部作四角叠涩攒尖顶或八角叠涩攒尖顶等。这批墓葬为晋南地区典型的金代砖室墓。出土器物包括陶罐、瓷碗、瓷盏、铁犁铧等日常器物，其中一件较成熟的耀州窑青釉瓷碗，胎质细腻、釉面莹润，显示出当时民间成熟的制瓷技术。根据墓葬规模和随葬器物判断，墓主应是当地较为富裕的平民。

此次发掘最引人关注的发现，为编号M4的墓葬中出土的一方买地券。买地券是古人模拟现实土地契约，以石、砖、铁、木等材料刻写的随葬明器，象征墓主对墓地的合法所有权。这方买地券以朱色行书，明确记录墓地买卖的基本信息。券文显示，墓葬年代为金大定二年，记载的地名降州翼城县武池乡李村（今临汾翼城武池一带）可与《金史·地理志》互证，而墓地“东至青龙、西至白虎、南至朱雀、北至玄武”的四至界域，以及“用钱九千九百九十贯文”的象征性地价等记述内容，在金元时期的墓葬中较为流行。这方买地券为同时期其他墓葬的年代判断和器物研究等方面提供了准确的依据，综合墓葬形制、出土器物特征判断，这批墓葬的修建年代应在金代中晚期，大致在金世宗前后。

该批墓葬资料的公布，进一步丰富了晋南地区尤其是临汾地区金代墓葬资料，为研究金代砖室墓葬的地域特色、建筑技术提供了较好的材料，为研究当时的丧葬习俗提供了重要依据。

西北政法大学文物法治“开学第一课”开讲

本报讯 近日，西北政法大学组织举办法律硕士新生专场·文物法治研究方向宣讲会，以“让法律走进文物·让专业连接实践”为主题，邀请学术界与实务界专家为2026级法硕新生带来一堂文物法治的“开学第一课”。

宣讲会设主题分享与互动交流两大环节。主题分享环节视角多元，涵盖文物法治建设、一线文物保护实践、国际文物追索、行业实务发展等内容；互动交流环节中，同学们围绕

方向学习、职业发展等问题踊跃提问，嘉宾在现场逐一解答。

立足陕西丰厚的文物资源与学校法学学科优势，西北政法大学文物法治研究方向着力培养兼具法治素养与人文情怀的复合型人才。本次宣讲搭建起学术界、实务界专家与青年学子沟通的桥梁，引导青年学子以法治之力守护文化根脉，在法治中国建设与文化自信的时代征程中贡献青春力量。

（陕西）

秦始皇帝陵博物院
为全国千所高校赠订
《中国文物报》

江苏省文物局
河北省文物局
福建省文物局

陕西省文物局
云南省文物考古研究所

为省内文博单位赠订
《中国文物报》

（上接1版）

众志成城 打赢防汛抗洪“主动仗”

7月上中旬，台风“美莎克”“巴威”先后登陆，海南、广东、广西、贵州、湖南、浙江等多地出现暴雨、强降雨等灾害；7月26日，台风“红霞”在广东登陆，登陆时中心附近最大风力14级；8月9日，台风“白海豚”两次登陆浙江后，北上西进，华东、华中、华北等多个省份出现大到暴雨；9月3日一早，复活后的台风“沙德尔”第三次登陆，给福建、江西、广东等多地带来大暴雨甚至特大暴雨……

面对频繁来袭的台风和强降雨，以习近平同志为核心的党中央科学部署防灾减灾工作，领导指挥各地抢险救灾，切实保障人民群众生命财产安全。

“坚决克服麻痹思想和侥幸心理，盯紧压实防灾减灾责任”；“密切关注雨情汛情和台风形势，深入细致开展风险隐患排查，扎实做好防汛抗洪、抢险救灾等工作”；“基层党组织和广大党员干部要充分发挥战斗堡垒作用和先锋模范作用，在防汛抗旱、抢险救灾一线勇挑重担、冲锋在前”……

各地各部门坚决有力贯彻落实习近平总书记和党中央部署，深入排查灾害风险隐患，落实落细各项防汛救灾措施，严防发生重大次生灾害。

压实责任，科学统筹抢险救灾力量——

多次并发、多点齐发，对气象预报预警提出了更高要求。

气象部门持续织密卫星、雷达、自动气象站一体化监测网络，滚动开展会商研判，靶向发布预警信息，为处置区域性洪涝、抵御台风引发的极端降雨风险，持续前移风险防线、拉长预警提前量。

浙江抢抓台风“白海豚”登陆前窗口期，排查地质灾害风险隐患，组织4000余名干部群众联防，对7500多处地质灾害隐患点及风险防范区开展巡查超17000次，组织600多名地质队员进驻75个县（市、区），协助指导地方开展风险隐患排查。

8月10日起，河南省漯河市遭遇持续性强降雨天气。13日凌晨1时，沙颍河漯河站流量超过3000立方米/秒，河南省决定启用位于舞阳县的泥河洼滞洪区。舞阳县群众转移工作从12日下午

午开始启动。12日晚到13日凌晨，共计转移安置2个乡镇10个村4567人。应急预案之外滞洪区范围内还转移281人。

面对台风“沙德尔”和多轮强降雨来袭，福建省防指于9月2日11时将防汛应急响应提升为二级，维持防台风四级应急响应。9月1日0时至9月3日7时，福建省消防救援队伍出动消防救援人员693人次、消防车126辆次、舟艇88艘次，共营救转移被困人员133人、疏散429人。

科技助阵，提高基层一线防汛减灾救灾能力——

各地落实党中央要求，坚持资源向基层倾斜、力量向一线下沉，着力提升基层防汛减灾救灾能力。

7月6日，广西贵港市西江教育园区发生严重内涝，大批师生被困。来自广西各地的飞手在工作人员指导下用无人机为被困群众投送生活物资。无人机飞手叶世佳在救援现场操控一台大载重无人机，为被困师生运送饮用水、食品等生活保障物资，仅半天时间就运送了几吨物资。

在湖北省漳河工程管理局，数字李生漳河平台发挥了“智慧大脑”作用。大屏幕上，漳河水库实时水位、灌区1000多个雨水情监测点数据清晰可见。依托这一平台和监测网络，管理部门实时跟踪天气变化、监测田间墒情，实现科学调水、精准供水。

在抗洪救灾一线，一系列科技手段的运用搭建起一张覆盖全域的“天空地水工”一体化监测感知网络，更有无人机等协助投送物资、转运群众，为抢险救灾提供技术支持。

向险而行，党旗在抗洪一线高高飘扬——

灾害面前，广大党员干部勇挑重担、冲锋在前，守卫一方安澜。

浙江玉环坎门，不到50天内先后遭遇“巴威”“白海豚”“沙德尔”3个台风登陆。面对严峻考验，玉环市坎门街道东沙社区党支部书记陈延辉带领社区的党员干部和志愿者进行“拉网式”排查，逐户检查临海民房防护和人员转移情况。

在辽河支流招苏台河防洪堤坝上，辽宁省昌图县宝力镇尹家村党支部书记周洪文一边查看着水情，一边手持镰刀，把坝坡上的杂草一点点